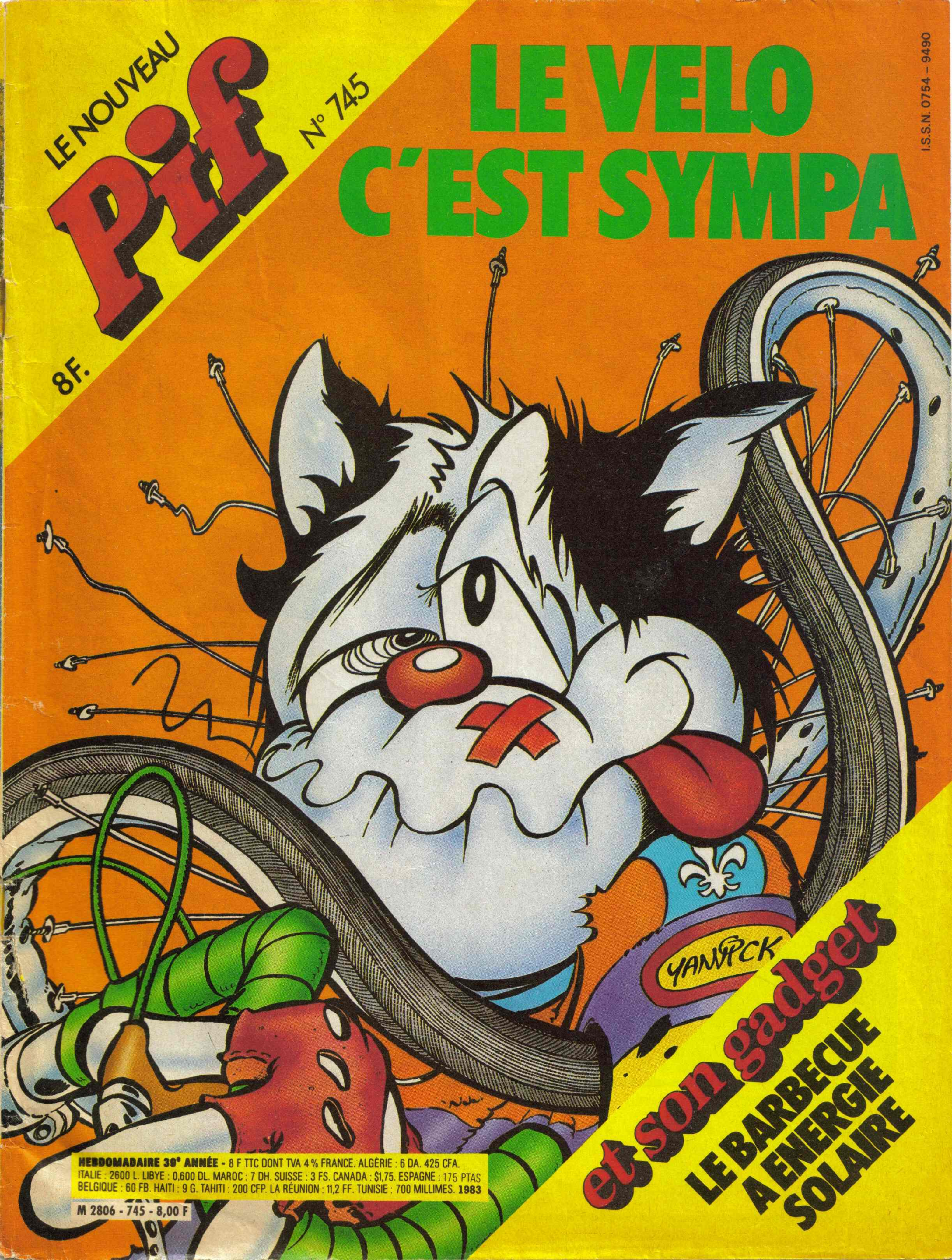



I.S.S.N. 0754 - 9490

HEBDOMADAIRE 39° ANNÉE - 8 F TTC DONT TVA 4 % FRANCE. ALGÉRIE : 6 DA. 425 CFA.
ITALIE : 2600 L. LIBYE : 0,600 DL. MAROC : 7 DH. SUISSE : 3 FS. CANADA : $1,75. ESPAGNE : 175 PTAS
BELGIQUE : 60 FB. HAITI : 9 G. TAHITI : 200 CFP. LA RÉUNION : 11,2 FF. TUNISIE : 700 MILLIMES. 1983

M 2806 - 745 - 8,00 F




PUBLICATIONS PIF-GADGET

126, rue La Fayette
75461 PARIS CEDEX 10.
Tél. : 246.92.25
Télex: EDIPIF 640067 F.

**Directeur de la publication :**
Jean-Claude Le Meur.

**Rédacteur en chef :**
Jean Ollivier.

**Secrétariat général :**
Nicole Marliac.

**Rédaction :**
Jean Ollivier, Roger Lecureux, Claude Bardavid, Roger Dal, Jean Pénichon, Léon Wisznia.

**Directeur artistique :**
Sacha Kleinberg.

**Réalisation :**
Robert Andreucci (Rédacteur en chef technique). Gilbert Favrie, Michèle Lecreux.

**Maquette :**
Michel Cassou, Carlos Muñoz.

**Marketing :**
Jean Martin (Etudes, gestion).

**Commercial :**
Marc Monfroy (Ventes N.M.P.P.).
Pierre Sebahoun (Abonnements : Tél. : 287 97 40 poste 28).

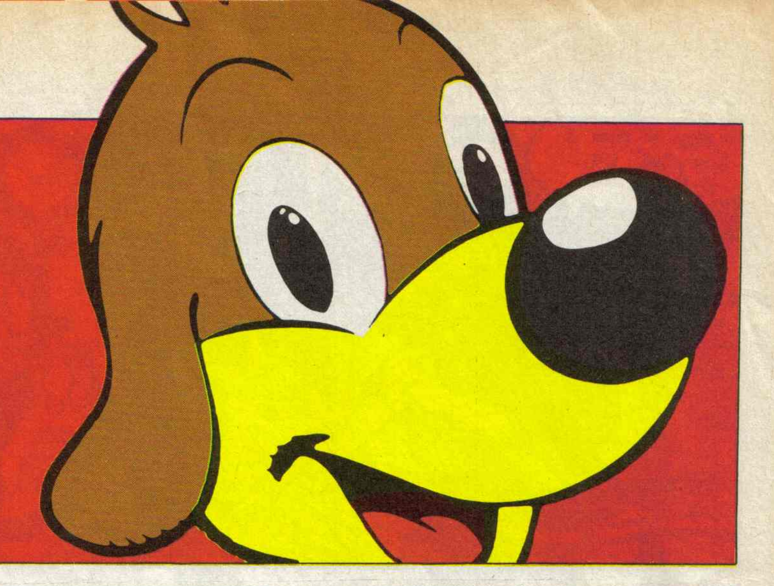
**Promotion, relations extérieures :**
Andrée Gigaud.

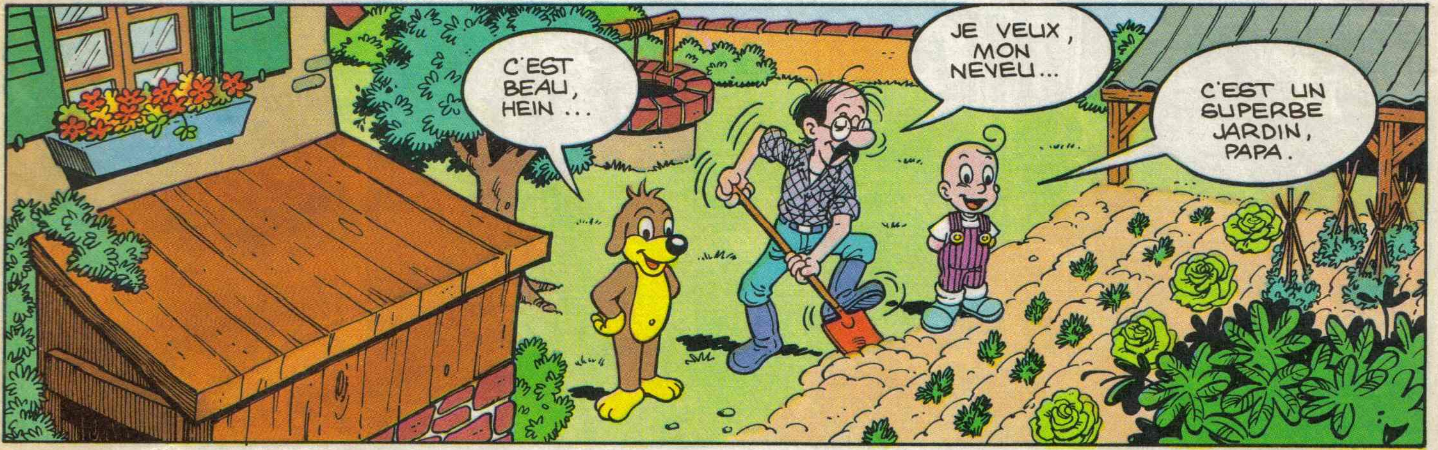
**Publicité :**
Media-Cosmos-
3, avenue de Madrid-
92521 Neuilly. Tél.: 747.10.00.
Jean-Pierre Soupa (Directeur).
Suzel Messerschmitt (Chef de publicité).

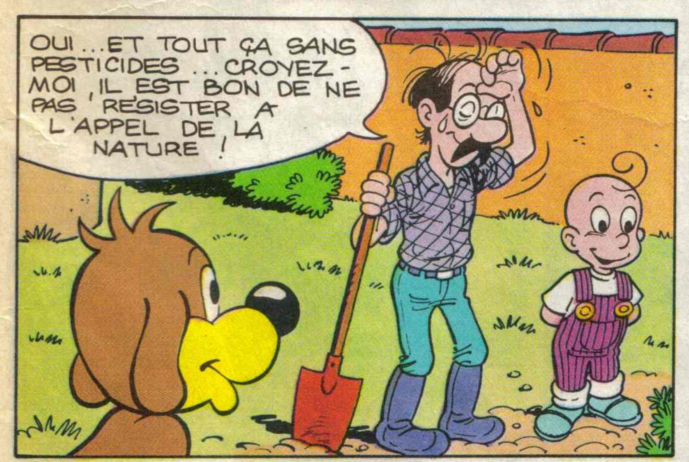


# Pif

## Taupe là !

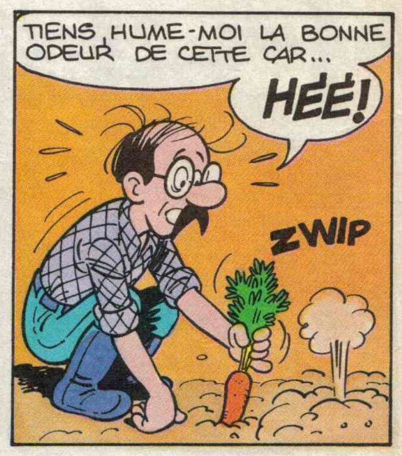




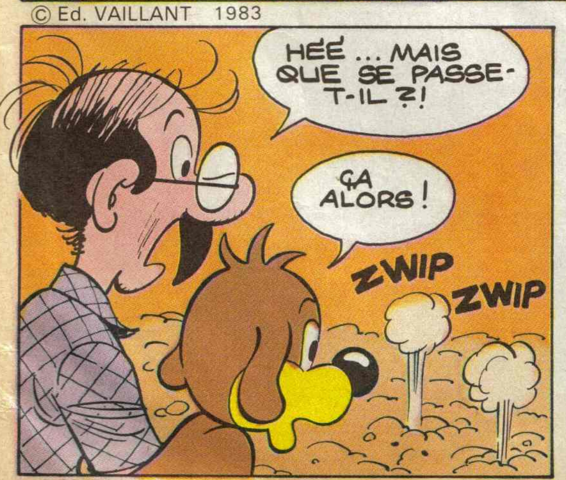







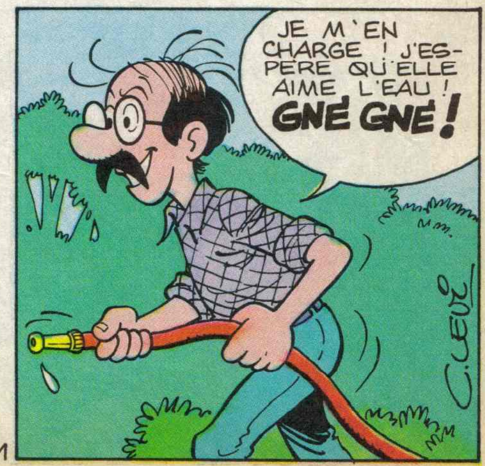




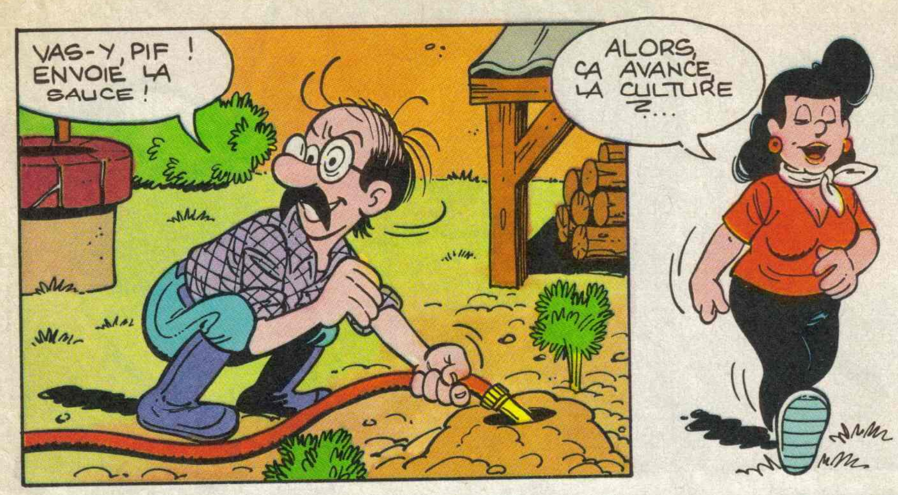










D'APRES C. ARNAL.


VAS-Y, PIF ! ENVOIE LA SAUCE !
ALORS, ÇA AVANCE LA CULTURE ?...


PCHiii
AAH!


BON SANG ! C'EST TATA QUI PREND LA DOUCHE ... JE COUPE VITE !
HÉÉ!
TIK
BOM!


MON KRAKOUGNE, QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ, VOYONS...
ET TOI ... TU CROIS QUE C'EST RIGOLO COMME PLAISANTERIE ?!
MAIS CE N'EST PAS UNE PLAISANTERIE, MA VIEILLE ! C'EST LA TAUPE QUI...
ET EN PLUS, TU ME TRAITES DE VIEILLE TAUPE !

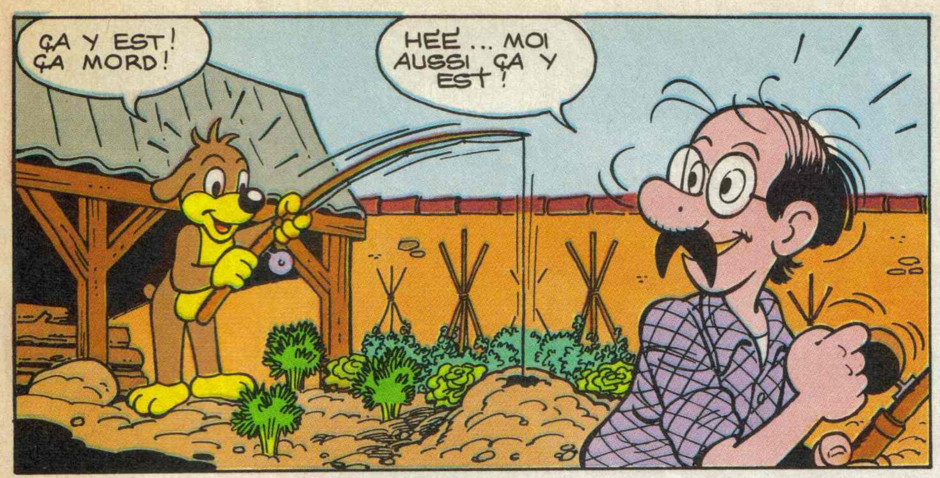

GRWTZ...
NON MAIS!


HEU... C'EST ÇA, LA PELLE DE LA NATURE ...
AH, ÇA SUFFIT, LES BÊTISES HEIN...


CE SERA CETTE TAUPE, OU MOI...
1983

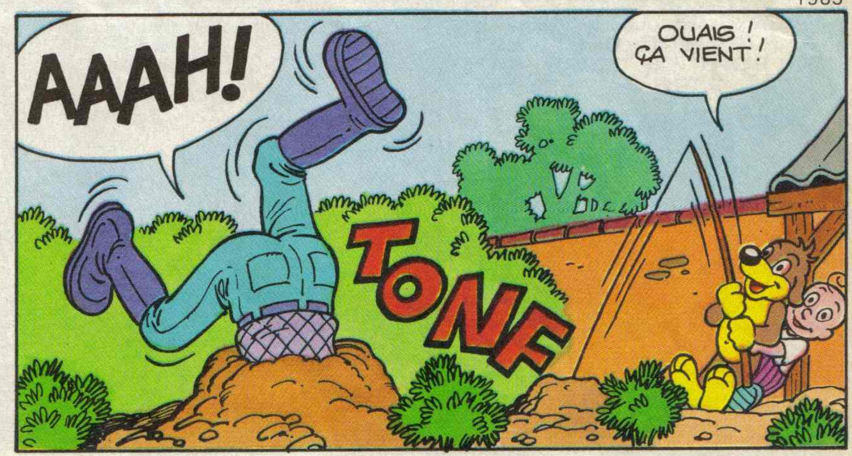

PRENEZ CHACUN UNE LIGNE ET METTEZ-VOUS SUR UN DES TROUS QU'A FAITS CETTE SALE BESTIOLE !
CHIC ! ON VA À LA PÊCHE !
2

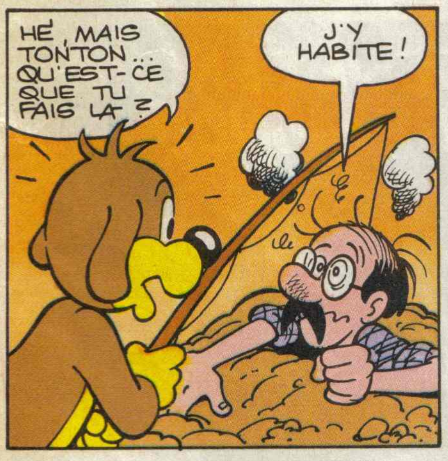

ET SILENCE, IL NE FAUT PAS L'ALERTER !


ÇA Y EST! ÇA MORD!
HEE... MOI AUSSI ÇA Y EST!


HOLA... ELLE RESISTE LA BOUGRESSE!
OUI, ELLE TIENT LE COUP!
1983

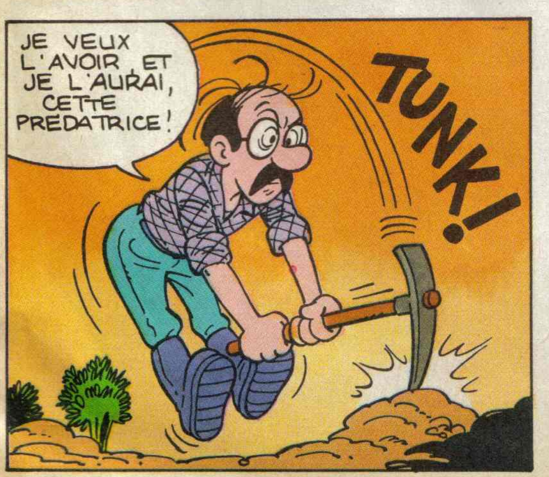

HOLA, HOLA! VIENS VITE M'AIDER, DOUDOU!
ViiiiiTE!


AAAH!
OUAIS! ÇA VIENT!
TONF


HÉ, MAIS TONTON... QU'EST-CE QUE TU FAIS LÀ?
J'Y HABITE!

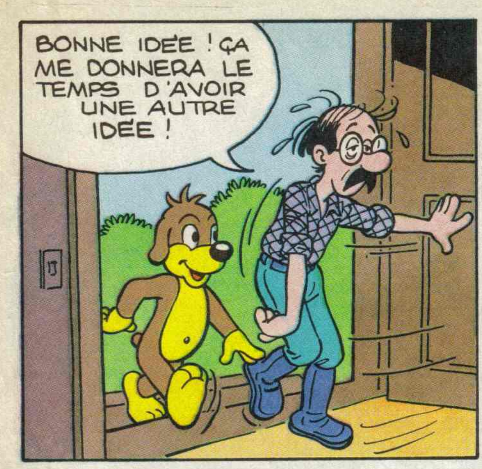

CETTE SACRÉE TAUPE A DÛ ATTACHER NOS LIGNES ENSEMBLE!


MAIS ÇA NE VA PAS SE PASSER COMME ÇA, NON MAIS!

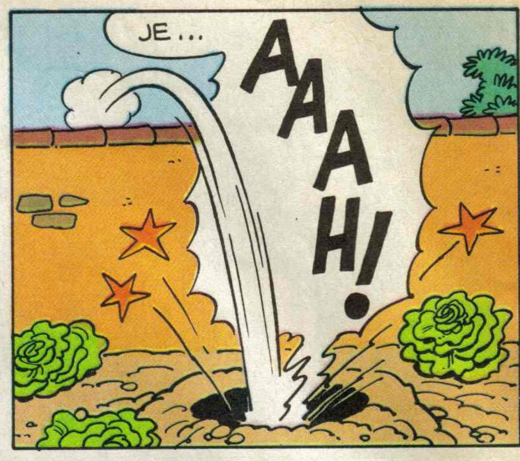

JE VEUX L'AVOIR ET JE L'AURAI, CETTE PRÉDATRICE!
TUNK!


MAIS...
HEU... JE TE SIGNALE QUE TU EN ES AU QUINZIÈME TROU...
TUNK
OUAIS, TU AS RAISON!
3


CE N'EST PLUS DE MON ÂGE CES JEUX-LÀ!
TU VEUX UN VERRE D'EAU?


BONNE IDÉE ! ÇA ME DONNERA LE TEMPS D'AVOIR UNE AUTRE IDÉE !


TIENS... ON DIRAIT QU'IL N'Y A PERSONNE !


JE...
AAAH !

1983


MAIS JE TE JURE QUE LA PREMIÈRE BESTIOLE QUI SORT DE TERRE, ÇA VA ÊTRE SA FÊTE !


HÉÉ !
MMH !?


C'ÉTAIT TOI, VOYOU ! C'ÉTAIT TOI !
MAIS QU'EST-CE QUE J'AI FAIT ENCORE ? QU'EST-CE QUE J'AI FAIT ?!

# Pour tes vacances le Bob PIF.

Pour fêter les vacances, j'ai décidé de te faire une offre d'abonnement exceptionnelle.

En retournant le bulletin d'abonnement dès aujourd'hui tu économises 80 F, soit 10 numéros gratuits.

Mais ce n'est pas tout ! Pour les nouveaux abonnés j'ai conçu un magnifique BOB PIF que tu pourras porter dès cet été.

Chaque semaine PIF chez toi, dans ta boîte aux lettres et en plus le BOB PIF pour les vacances, reconnais que mon offre est sympa, non ! Parles-en vite avec tes parents.




Nom
Prénom
Adresse
Code postal
Ville
Téléphone

RÉSERVÉ A LA SERP
MT
Mode N°

## OFFRE D'ABONNEMENT SPÉCIALE VACANCES

Oui, j'ai décidé de profiter de votre réduction.
Je m'abonne au Nouveau PIF pour un an.
Je recevrai 52 numéros pour le prix de 42, (soit 10 numéros gratuits).
Envoyez-moi **dès maintenant** mon BOB PIF.

Bon à retourner avec votre règlement (à l'ordre de **BRED/VAILLANT**) à

SERP - Gestion abonnement Nouveau PIF
B.P. 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX

Je vous règle en — 83 27 03

00 ☐ 1 fois 336 F aujourd'hui (étranger 450 F)

20 ☐ 2 fois : 168 F aujourd'hui et 168 F d'ici 4 mois (France exclusivement).

Je veux que mon abonnement commence :

| | |
|---|---|
| ☐ dès maintenant | |
| ☐ le 26.07.83 | N° 748 |
| ☐ le 2.08.83 | N° 749 |
| ☐ le 9.08.83 | N° 750 |
| ☐ le 16.08.83 | N° 751 |
| ☐ le 23.08.83 | N° 752 |
| ☐ le 30.08.83 | N° 753 |
| ☐ le 06.09.83 | N° 754 |

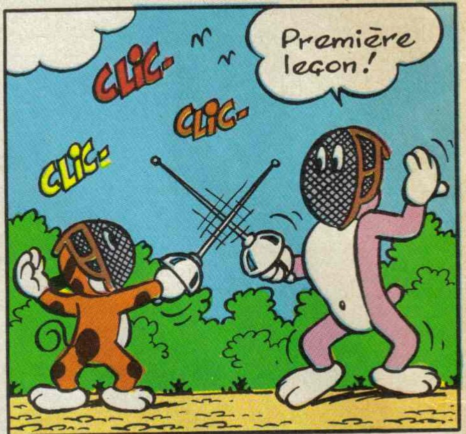
Offre valable jusqu'au 31.10.1983

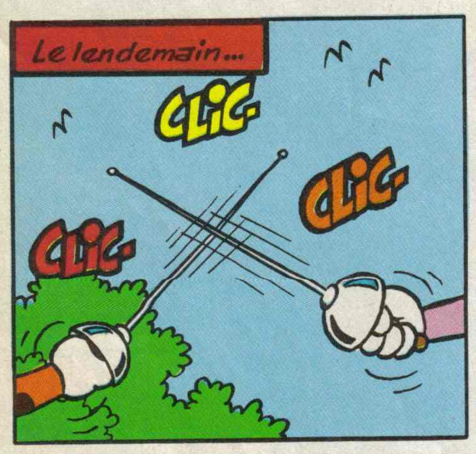
Je suis un garçon ☐ une fille ☐ né(e) en 19____

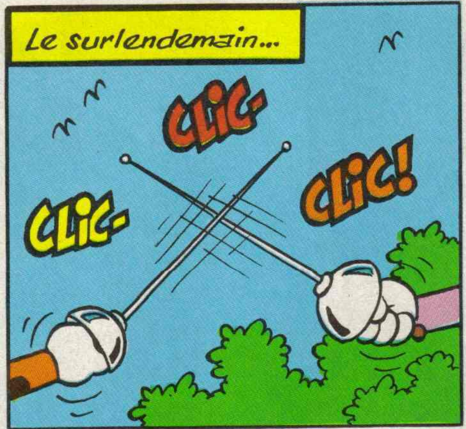
# PIFOU...

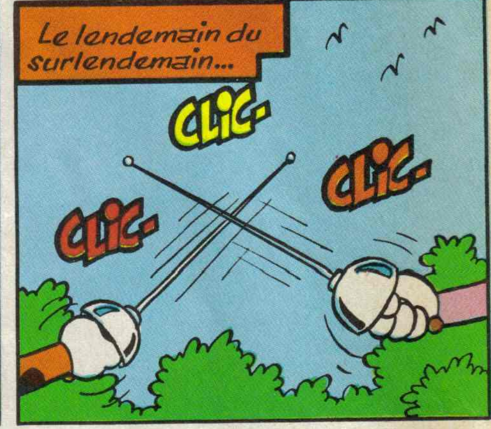
## Une idée de génie



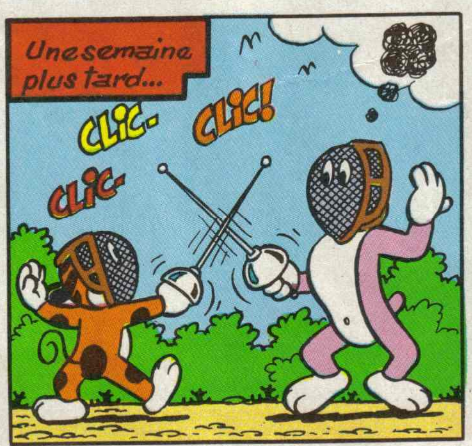























SCENARIO ET DESSINS : R. MAS.









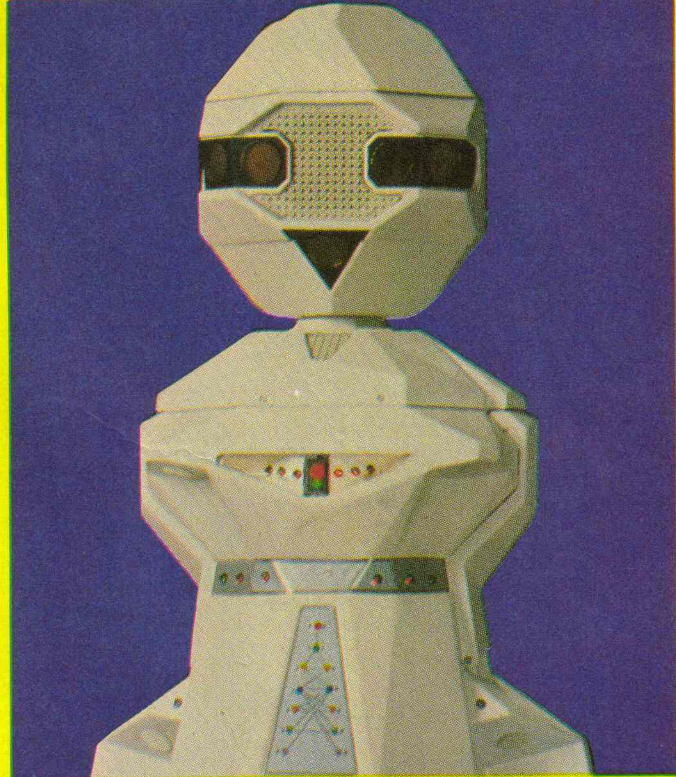

"PETIT PIF", 126, rue La Fayette B.P. 90 - 75461 PARIS CEDEX 10

FUTUR PROCHE

# ALLÔ, MAMAN ROBOT!

**Il s'appelle Bob. Il mesure 90 cm de haut. Demain, il vous apportera votre petit déjeuner au lit... Quand vous aurez lu ce qui suit, vous vous frotterez les yeux de stupeur... Car Bob est un robot!**

Bob est né il y a quelques mois à Sunnyvale, en Californie (États-Unis). Son inventeur n'est autre que le fameux Nolan K. Bushnell, l'inventeur des jeux vidéo et le fondateur d'*Atari*. Ne lui demandez surtout pas si Bob peut passer l'aspirateur, il vous foudroierait du regard : « Bob n'est pas un exécutant de tâches domestiques, il est beaucoup plus! »


Androbot - Sciences et Avenir

## IL N'EN FAIT QU'À SA « TÊTE »!

Bien sûr, Bob obéit à vos instructions. Mais le plus étonnant, voyez-vous, c'est qu'il dispose d'une autonomie totale : Il choisit son chemin, il fait ce qu'il veut, parle avec qui il veut... Oui! Bob parle! Il est capable de communiquer, de penser. Il est la première intelligence artificielle conçue pour entrer dans chaque maison.

Evidemment, Bob a aussi ses limites : Lorsque son énergie faiblit, Bob, poli, s'excusera et ira recharger ses batteries à la première prise électrique venue.

## SES SECRETS

Dans la tête de Bob, 3 microprocesseurs travaillent ensemble à lui assurer une mémoire très conséquente, tandis que 5 capteurs à ultrasons lui permettent de localiser les objets et de mesurer son environnement immédiat avec une précision de 3 cm. De plus, 2 capteurs à infrarouges l'aident à différencier les objets des humains, en analysant à distance leur température. Bob se déplace à 2 km/h, grâce à un moteur électrique extrêmement silencieux, et 2 roues inclinées lui assurent un très bon équilibre. Enfin, Bob possède un synthétiseur de sons et de paroles.

## A QUOI SERT-IL?

Toutes ces merveilles technologiques font de Bob un brillant sujet. Il peut surveiller la maison, préparer le café et vous le porter au lit, tout en fredonnant une petite chanson pour vous réveiller en douceur! Il peut vous faire réviser vos leçons, ou réciter des recettes de cuisine, etc.

Les possibilités de Bob progresseront sûrement dans l'avenir, car, après tout, il n'a qu'l an ce petit!

Pour le moment, Bob est encore cher (autour de 20 000 F), mais le jour n'est peut-être pas si loin où nous aurons pour copain, nounou et prof de maths : un robot!

## LA BULLE

EN SELLE! PLUS UNE MINUTE A PERDRE, NOM D'UNE TRUFFE A VÉLO! HERCULE A ÉTÉ LÂCHÉ SUR LE TOUR DE FRANCE... IL FAUT LE RATTRAPER AVANT QU'IL N'ARRIVE UNE CATASTROPHE!

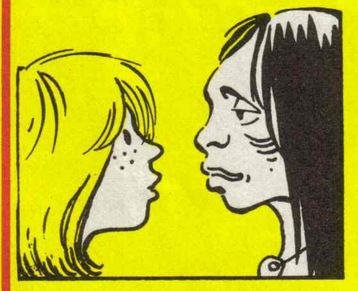



## DERRIÈRE LE LIVRE, LE DISQUE.

**Un fameux professeur, une petite fille, un célèbre acteur comique. Tels sont les ingrédients explosifs de mes coups de cœur d'été.**

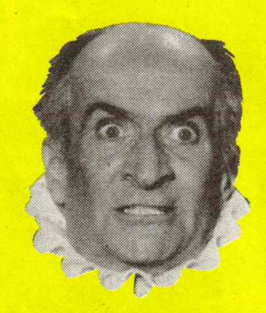
### LE LIVRE

Le professeur et la petite fille : l'une questionne, l'autre explique, et de leur dialogue vivant, riche, clair, est né un excellent livre qui nous dévoile les merveilleux secrets de l'homme et de ses origines. Une réussite totale!



♥♥♥ *L'homme et ses origines. Claire interroge le professeur Grassé.* De Pierre-Paul Grassé et Jean-Dominique de La Rochefoucauld, La Farandole, 95 F.

### LE DISQUE



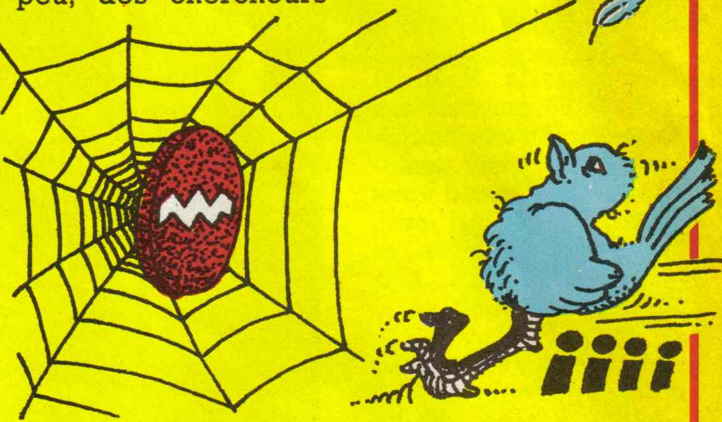
Le célèbre acteur comique, c'est, vous vous en doutiez, de Louis de Funès qu'il s'agit. Il raconte, joue, « pense », et chante! Le disque est inégal, mais les Fables de La Fontaine par « Fufu », c'est un monument de drôlerie! Pour les fans!

♥ *Hommage à Louis de Funès.* Double album. Vogue.

## LE CODE DE LA ROUTE DES ARAIGNÉES

Il y a du nouveau à propos des araignées. On vient de découvrir la véritable raison du zigzag de fils renforcés qu'on trouve au cœur de certaines toiles.

Jusqu'à maintenant, on pensait que ces zigzags permettaient d'assurer la stabilité et la solidité des toiles. Mais, depuis peu, des chercheurs américains de l'université de Connel ont établi que ce zigzag était, en fait, un signal pour alerter les oiseaux et autres animaux de la présence de la toile, et d'éviter, ainsi, sa destruction. En quelque sorte, un panneau de signalisation routière signifiant : Sens interdit!



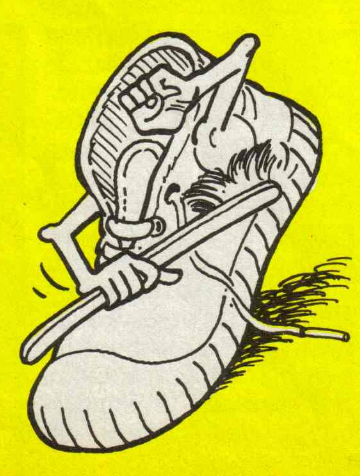



TRUC

## IMPEC-BASKET!

**De Louis Coggio, Paris.**

Le blanc qu'on passe et repasse sur nos chaussures de sport (tennis ou baskets) finit, au bout d'un moment, par s'accumuler en plaques franchement pas propres. Alors, avant de repasser une nouvelle couche de blanc, frottez donc les anciennes avec une brosse à dents trempée dans de la benzine. Non au blanc sale! Vive le blanc propre!



# ES-TU RADIN?

**As-tu les poches de jean coulées dans le béton? le porte-monnaie cousu de fil de fer barbelé? Prends-tu modèle sur la fourmi de la Fable de La Fontaine et sur l'Avare de Molière? En un mot, comme en mille, es-tu radin? Pour le savoir, coche d'une croix les solutions qui te conviennent.**

A) JE PRÉFÈRE :
1. Dépenser sans compter,
2. Économiser pour « plus-tard »,
3. Offrir des cadeaux,
4. Recevoir des présents.

B) QUAND JE RENDS UN PETIT SERVICE :
1. J'attends qu'on me rende un service en retour,
2. Je demande de l'argent,
3. Cela me fait plaisir, et je ne veux pas en tirer d'avantage,
4. C'est que j'y suis bien obligé.

C) QUAND JE BOIS UN POT AVEC LES COPAINS :
1. Je file en douce avant de payer,
2. Je suis prêt le premier à payer,
3. Je demande que chacun paie son verre,
4. Je ne bois pas de pot avec les copains.

D) QUAND MES CHAUSSURES NE ME PLAISENT PLUS :
1. Je les jette,
2. Je les range dans un placard, dans l'espoir qu'elles me plairont plus tard,
3. Je les donne à un copain,
4. Je les revends.

E) ACHETER, C'EST POUR MOI :
1. Un plaisir,
2. Une nécessité, quand j'ai absolument besoin de quelque chose,
3. Une corvée, j'ai horreur des magasins,
4. Ça ne me fait ni chaud ni froid.

F) JE CONNAIS LE MONTANT DE MES ÉCONOMIES :
1. A dix centimes près,
2. A un franc près,
3. A dix francs près,
4. Je ne sais pas, car je n'ai pas d'économies.

G) J'ACHÈTE GÉNÉRALEMENT :
1. Sans regarder le prix,
2. Après avoir comparé les prix,
3. En demandant un rabais,
4. Après avoir demandé conseil à un ami.

H) QUAND JE «FLASHE» SUR QUELQUE-CHOSE :
1. J'attends d'avoir la somme nécessaire,
2. J'emprunte,
3. Je préfère garder mon argent,
4. J'essaye de ne plus y penser.

I) QUAND ON ME DEMANDE DE PRÊTER 10 FRANCS :
1. Je dis automatiquement que je n'ai pas d'argent,
2. Je prête cinq francs,
3. Je prête dix francs, mais j'exige un reçu,
4. Je prête les dix francs... à charge de revanche.



## RÉSULTATS

**Compte : 3 points** pour : A2, B2, C1, D4, E3, F1, G3, H4, I1. **2 points** pour : A4, B1, C3, D2, E2, F2, G2, H3, I2. **1 point** pour : A3, B1, C2, D3, E4, F3, G4, H1, I3. **0 point** pour : A1, B3, C4, D1, E1, F4, G1, H2, I4.

**Fais le total de tes points, et retourne la page.**

Plus de 15 points : tu es radin.
Entre 10 et 15 points : tu es économe.
Entre 5 et 10 points : tu es dépensier.
Moins de 5 points : tu es panier-percé.

## EN-VEUX-TU-EN-VOILÀ!

**Je trouve ton journal super-extra-chouette! Je le lis chaque semaine. Pif, tu es mon héros préféré! Cette sacrée famille est bien gentille, mais c'est toi que je préfère, gentil Pif... Ensuite, c'est Agathe; puis, César, et enfin, Hercule. J'aime bien Doudou, aussi, avec ses trois cheveux sur la tête!**

**Céline Moine, 15500 Massiac.**



Je rougis devant tant de compliments, Céline, et ma truffe en frémit de plaisir!
A propos, es-tu sûre que Doudou possède trois cheveux? Peut-être bien qu'il m'en a caché deux...



## ET TOUJOURS DE NOUVEAUX CLUBS...

**« Salut! Nous avons formé un club B.A.C.-*Beuzeville Athlétic Club* – et nous voulons à tout prix que tu le saches. Nous avons décidé de pratiquer certains sports : football, athlétisme et vélo-cross. »**

**Pour Ghislain, Florian, Julien et le club : Mathieu Zabiolle, Président, Beuzeville.**

**« Nous sommes Versaillaises, et nous avons formé le Club E.T. Et nous pensons que beaucoup d'autres filles se joindront à nous. »**

**Delphine Dubois, Marie-Laure Vernon, Herminie Lebrun, et Véronique Leroux.**

Je précise qu'elles ont dix ans toutes les quatre.

**« Nous avons créé le club : Les petits Hommes Verts. Nous sommes quelques jeunes qui voulons agir pour la paix. Le racisme, la violence, l'esclavage, les pollutions... sont autant de méfaits contre lesquels nous nous élevons. Nous souhaiterions rassembler beaucoup d'enfants et d'adolescents prêts à agir comme nous. »**

**Iovan, 75013 Paris.**

**« Nous t'écrivons de Plougastel-Daoulas, car nous avons formé le club des lunettes magiques, grâce à ton super-gadget du *Nouveau Pif* 728. Pour le moment, nous ne sommes que trois, mais on pense bien ne pas en demeurer là! »**

**Karine, Sylvie et Laétitia.**

**« Avec des copains, nous venons de former un club W.W.F., comme plusieurs lecteurs l'ont fait en lisant *Pif*. Quelle est l'adresse du W.W.F. France? »**

**Jérome Brondel, Sarlat.**




Ecrire à : W.W.F. France Panda-Jeunesse, 14, rue de la Cure 75016 Paris.

## DES LUNETTES QUI ONT DU SUCCÈS!

**« Pif, les lunettes de Montagné sont super. Elles font rire toute la famille et les invités, surtout grâce à leurs clins d'œil. Mais comment clignent-elles des yeux? C'est un mystère pour moi. »**

**Rénald Cecchin, Bouffemont.**

Pour moi aussi, mais l'important est que ces lunettes magiques fassent rire et qu'elles produisent – comme le dit Enguerrand, déjà cité : « Un sacré effet sur les copains! » Je dois dire que vous êtes des dizaines qui m'écrivent à propos de ces formidables lunettes.



## LE MYSTÈRE DES « PEAUX-DE-CUIR »

**J'ai souvent vu à la télé ces bêtes que Rahan appelle des « Peaux-de-cuir ». Mais la télé les appelle parfois des « crocodiles », parfois des « caïmans »! Je n'y comprends rien...**

**Hervé Bastirec, 29200 Brest.**

Crocodiles, alligators, gavials (eh oui, on ne dit pas des « gaviaux »!) et caïmans sont tous des reptiles de la famille des crocodiliens.
Mais comment les reconnaître?...
Le crocodile vit en Afrique... Caïmans et alligators vivent en Amérique. Leur museau est court et large; les plus grands dépassent rarement cinq mètres. Quant au gavial, il vit en Inde et en Asie du Sud-Est. Son museau est très long et très effilé... Le gavial peut atteindre dix mètres de long! Brrr!!! A propos, sais-tu quel est le cri du crocodile? On dit qu'il *vagit*, comme le lapin et le nouveau-né! Quant aux « larmes de crocodile », c'est une autre histoire!...



## DES NOUVELLES DU PETIT SAPIN!

**« Mon sapin (épicéa), qui était le gadget du *Pif* 714, a maintenant deux belles branches qui poussent très bien. Il se fortifie tous les jours (Laurent, à Rauzan-sur-Gironde). » Jean-Noël Delage, à Bussière-Poitevine, demande des conseils : « Je suis inquiet, car les aiguilles du sapin deviennent marron, et elles tombent. Que dois-je faire? »**

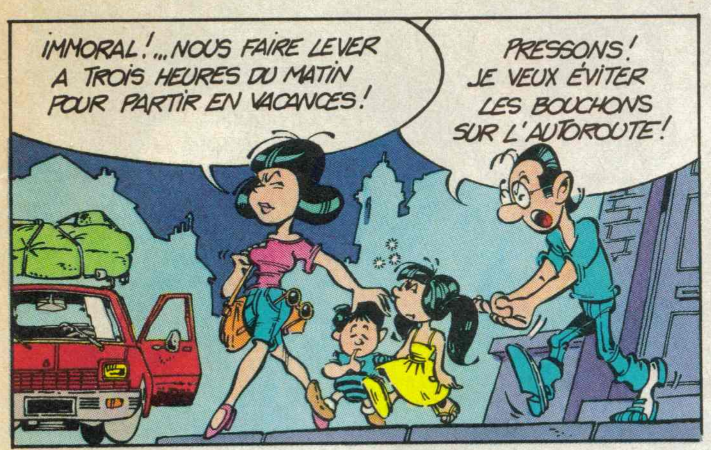
Jean-Noël, peut-être ton sapin manque-t-il un peu d'engrais? Tu devrais le planter dans une terre de bruyère. On en trouve chez tous les marchands, si la terre de ta région ne lui convient pas. Voici une lettre qui réconfortera nos amis inquiets.

**« Pif, je veux te faire savoir que le petit sapin offert en gadget dans un *Pif* de 1974, a bien grandi. En 1974, j'avais 1 an, et mon père achetait le journal pour mes sœurs. Aujourd'hui, j'ai 9 ans, et le sapin est aussi grand que moi et, on l'appelle « le Petit-Pif ». Mon papa a eu beaucoup de mal à le faire pousser, car on a déménagé et il a été transplanté plusieurs fois. Mais maintenant, il est beau et vigoureux. »**

**Sandrine Laugier, Saint-Michel-L'Observatoire.**

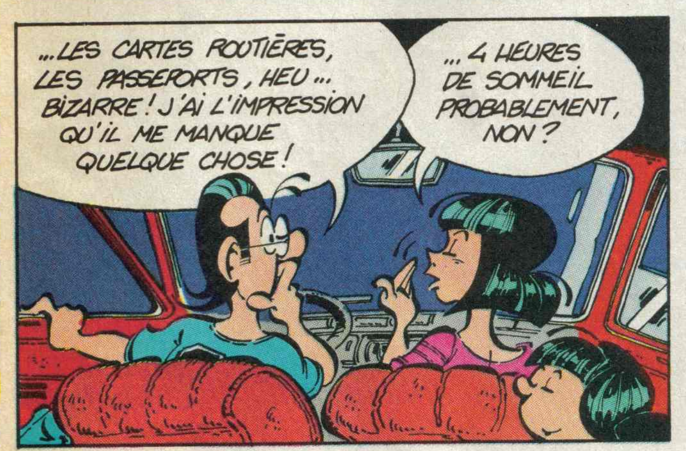
Petit sapin de 1974 est devenu grand! Voilà qui va mettre du baume au cœur de nos lecteurs qui surveillent leur sapin 1982...

# Carte postale de vacances


















... PEUT-ÊTRE DANS LA POCHE DROITE DE MON BLUE-JEAN OU DANS LA TROUSSE DE TOILETTE!

REGARDE AUSSI DANS LE SAC DE PLAGE OU DANS LA BOÎTE À JOUETS DES ENFANTS!

... DIS PAPA, C'EST ENCORE LOIN LA MER?

Zzz

GOUX

SCENARIO ET DESSINS: C. GOUX.

Les aventures d'

# YVAIN

scénario : Jean OLLIVIER
dessins : José de HUESCAR

## Les FILLES de la LUMIÈRE

LA NUIT ÉTAIT TOMBÉE SUR LA CELTIE.
LE SOLEIL NE SE LEVAIT PLUS.
IL N'Y AVAIT PLUS DE JOUR.

LA CLARTÉ EST MORTE DEPUIS QUE LE NOIR OPPRESSEUR A ENLEVÉ LES VINGT-QUATRE FILLES DU CHÂTEAU DE LUMIÈRE...

LE NOIR OPPRESSEUR EST UN GÉANT QUI HABITE UNE CAVERNE DE LA FALAISE DE KAER LLION...

IL EST LE MAÎTRE DES TÉNÈBRES...

DITES-MOI LE CHEMIN DE KAER LLION, JE COMBATTRAI LE GÉANT DE LA NUIT.
ET SI JE SUIS VAINQUEUR, JE DÉLIVRERAI LES PRISONNIÈRES.

YVAIN AVAIT FAIT SERMENT QU'IL NE RECULERAIT DEVANT RIEN JUSQU'À CE QU'IL DÉCOUVRE LE CHAUDRON D'OR.

TOUS CEUX QUI L'AVAIENT PRÉCÉDÉ N'ÉTAIENT JAMAIS REVENUS.

TIII... ¡¡¡¡T !

CALME, ROUSSELOT... CALME !

LES ÉCLAIRS QUI COURONNAIENT LA FALAISE DE KER LLION GUIDÈRENT SA MARCHE.

DE LOIN, IL VIT LE GÉANT QUI DÉFENDAIT L'ENTRÉE DE LA CAVERNE.

L'ŒIL UNIQUE DU NOIR OPPRESSEUR FLAMBOYAIT...

QUI TE REND SI HARDI, PETIT HOMME ?



43




La semaine prochaine : **LA BÊTE DES MARÉCAGES**

# LEONARD : La Guerre des Génies (suite)







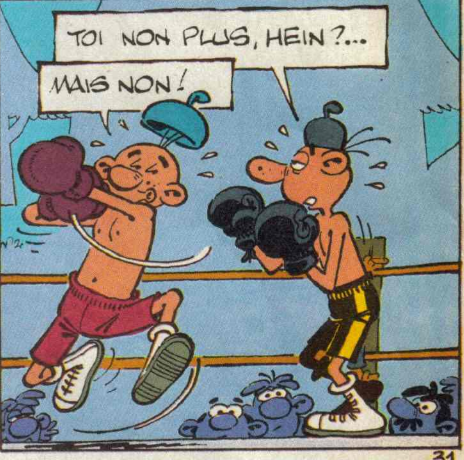






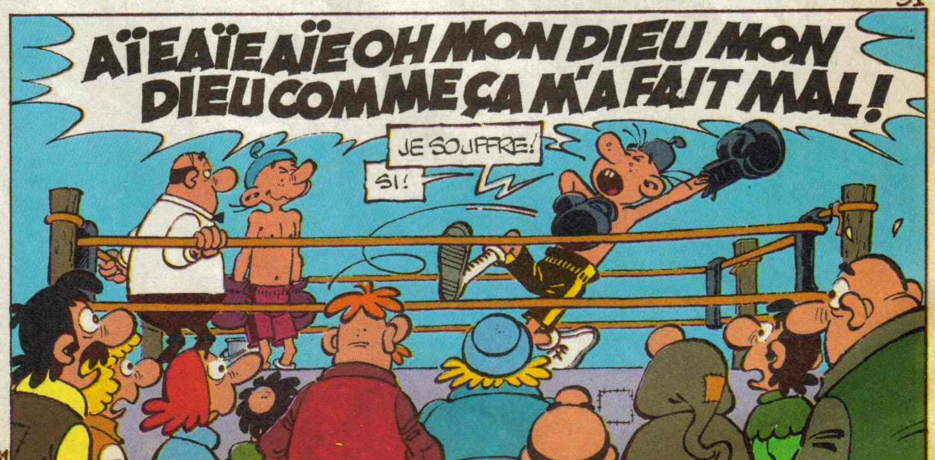




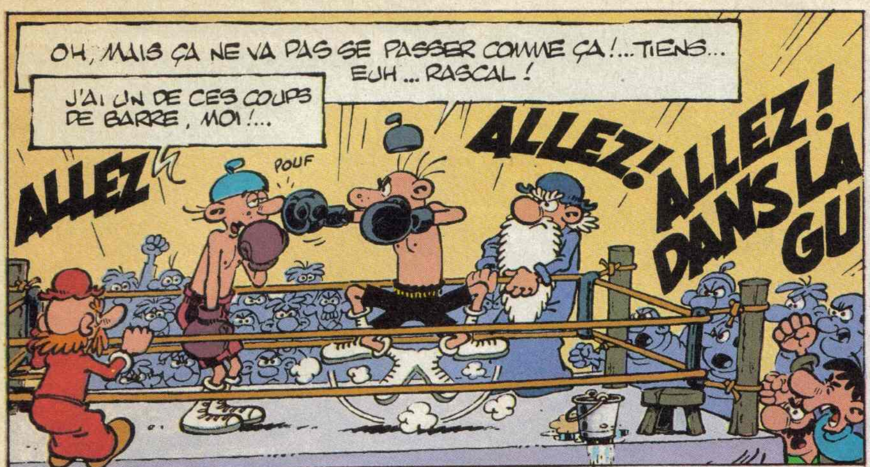



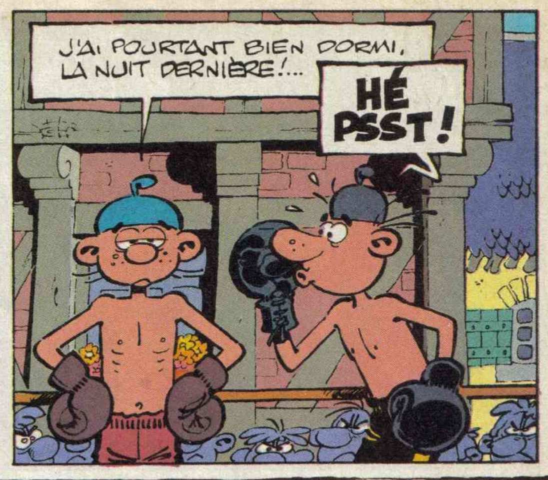


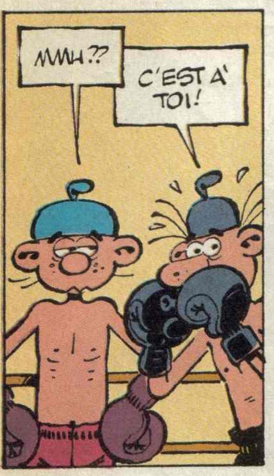




Léonard, pour qui il n'y a qu'un Génie - lui, bien sûr -, n'est pas prêt d'accepter la présence du grand Albert, par ailleurs génial inventeur. Les hostilités vont-elles s'arrêter ?



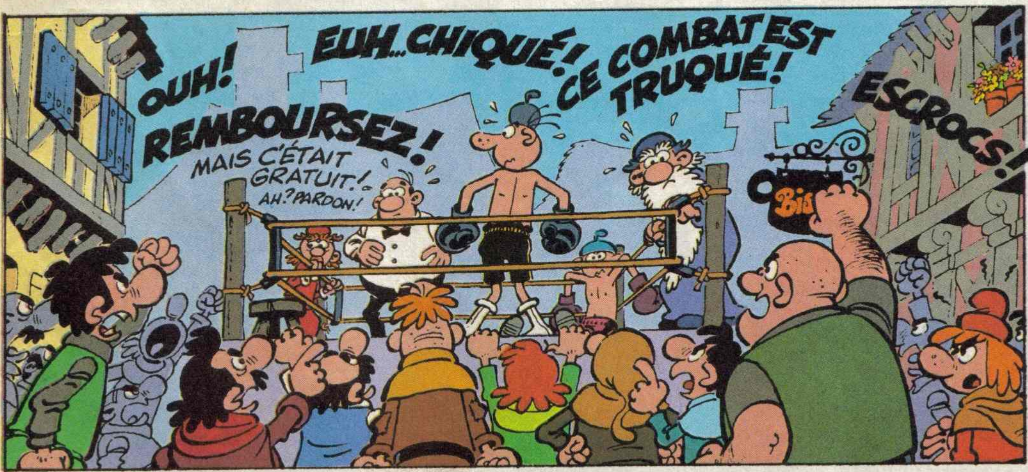









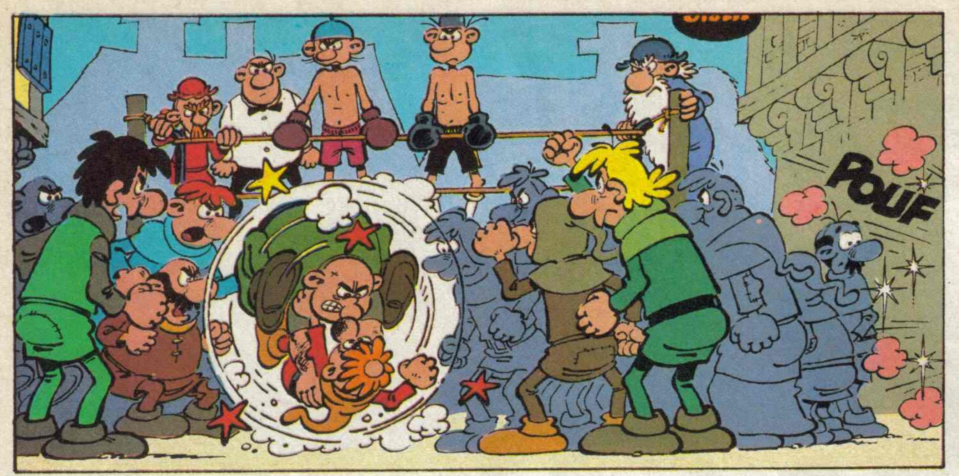









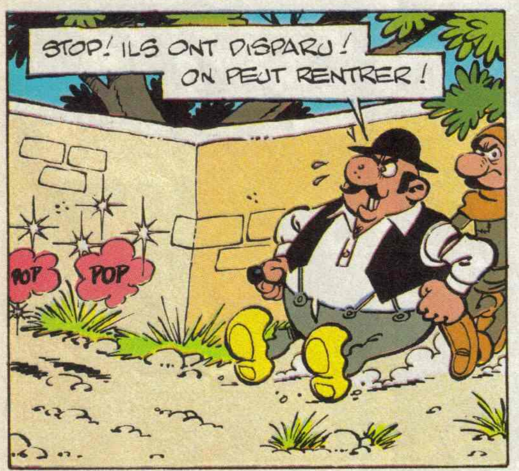




POUF


UN INSTANT, JE VOUS PRIE, MESSIEURS!


MON NOM EST NICOLAS FLA...
OH NOOON!


CE VOYAGE DANS LE TEMPS ÉTAIT-IL RAISONNABLE, MAÎTRE?
ON SE TAIT ET ON COURT, DISCIPLE!...


STOP! ILS ONT DISPARU! ON PEUT RENTRER!
POP
POP


BON! A' NOUS DEUX! OÙ EN ÉTIONS-NOUS?...

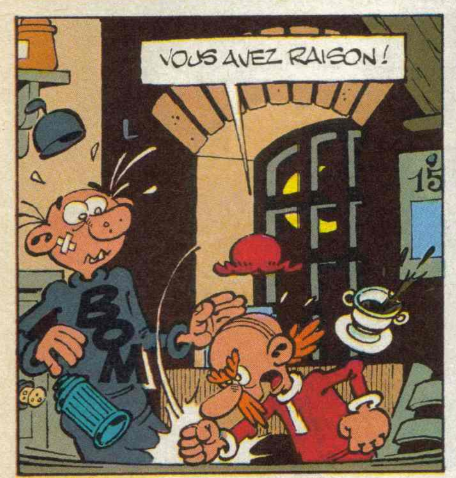

NOUS EN ÉTIONS A' NOUS BATTRE PENDANT QUE LES DEUX ZOZO, LA' SUR LE RING, ÉTAIENT EN TRAIN DE NOUS REGARDER FAIRE!...


MAIS ALORS, CE COMBAT, C'EST DU CHIQUÉ!
JE ME TUE A' VOUS LE DIRE!

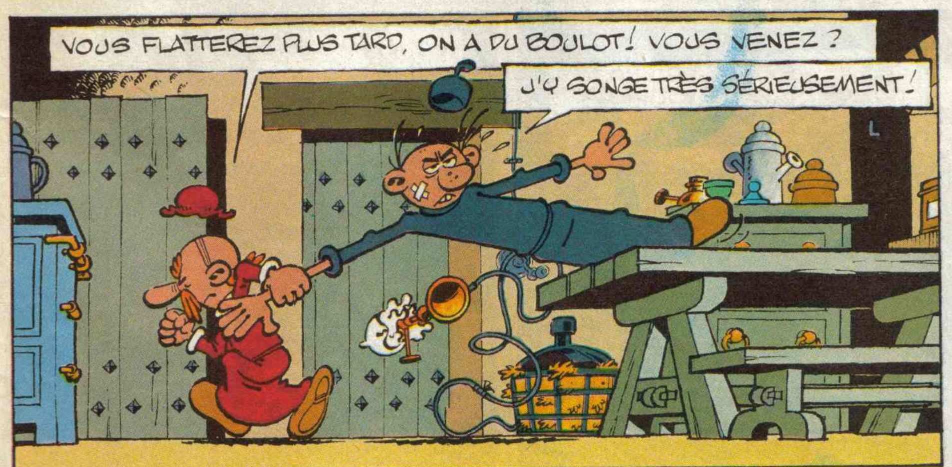

CE COMBAT ÉTAIT-IL BIEN RAISONNABLE, MAÎTRES!...
ON SE TAIT ET ON COURT, DISCIPLES!


BREF, POURRIONS-NOUS DIRE, CE MOT RÉSUMANT ASSEZ BIEN LA SITUATION.
JE LE HAIS!
JE LE HAIS!


VOUS LE HAÏSSEZ, MAIS CE N'EST PAS UNE HAINE TRÈS CONSTRUCTIVE!


VOUS AVEZ RAISON!
BOM


...D'AILLEURS, VOILÀ QUE SOUDAIN DÉFERLE SUR MON CERVEAU L'IDÉE, TELLE LA SAUCE TOMATE SUR LES SPAGHETTIS QUOTIDIENS!...
MON DIEU, QUE C'EST BEAU ET COMME C'EST BIEN DIT!
THÉ


VOUS FLATTEREZ PLUS TARD, ON A DU BOULOT! VOUS VENEZ?
J'Y SONGE TRÈS SÉRIEUSEMENT!


COUVREZ-VOUS, NOUS SORTONS, NOUS ALLONS AU CHÂTEAU!...
AU CHÂTEAU!

34.


NON, PAS EXACTEMENT!... À LA CRYPTE!...
QWÂ?


MAIS, C'EST PIRE ENCORE!
PERMETTEZ QUE JE M'ÉVANOUISSE UN BREF INSTANT!


CE N'EST PAS EN RAMPANT QUE NOUS Y SERONS AVANT LE PETIT MATIN, À CETTE CRYPTE, ALLONS, DEBOUT !
NON ! JE PRÉFÈRE CONSERVER UN ÉVANOUISSEMENT DE BON ALOI !...


ET POURQUOI, JE VOUS PRIE ?...


PARCE QUE SI LA TROUILLE ÉTAIT UN MOYEN DE TRANS-PORT, JE SERAIS DÉJÀ EN CHINE !...


JE CONNAIS POURTANT QUELQUE CHOSE QUI VOUS FERAIT ENCORE PLUS PEUR QUE LA CRYPTE !...
AH OUI ?... ET QUOI DONC ?...


ÇA !
ON Y VA, À CETTE CRYPTE, OUI OU NON ?
ÇA TRAINE !
JE NE VOUDRAIS PAS AVOIR L'AIR PRESSÉ, MAIS...


JE N'AIME PAS LES SORTIES NOC-TURNES... MA MAMAN ME LES INTERDISAIT TOUJOURS !
C'EST JUSTE POUR CUEILLIR UN POIL DE CHAUVE-SOURIS !


ALLONS, DISCIPLE, NE FAITES PAS L'ENFANT !...
RIP RIP RIP


MON DIEU, MAIS POURQUOI SUIS-JE DONC ICI ?...
POUR SERVIR LA SCIENCE !...
...ET C'EST VOTRE JOIE !...


VOUS VOYEZ, DISCIPLE, RIEN DE TERRIBLE, EN VÉRITÉ !...


V... VOUVOUVOUS TROUTROUVEZ ?


MALGRÉ CES VIEILLES PIERRES QUI VOMISSENT DES FLOTS DE CHAMPIGNONS PUTRIDES ?...


QUE DE SECRETS SANGLANTS ENTENDRAIT-ON HURLER À LA PLEINE LUNE, SI CES PAUVRES MURS LUGUBRES ET BLÊMES POUVAIENT PARLER !...


ET, POUR PARFAIRE L'AMBIANCE, PARTOUT CETTE ODEUR DE SUAIRE QUI FLOTTE ET...
CLACLACLACLAC


ES... ES... ESPÈCE D'AHURI ... MAIN... MAINTENANT, J'... J'AI LA PÉ... LA PÉ...
L'APÉRITIF ?...


ANDOUILLE! NON! LA PÉTOCHE !... ALLONS, PRENEZ VITE CES POILS DE CHAUVE SOURIS ET FILONS !
ME... ME... ME... MOI ?...
PIERRE TONBAL

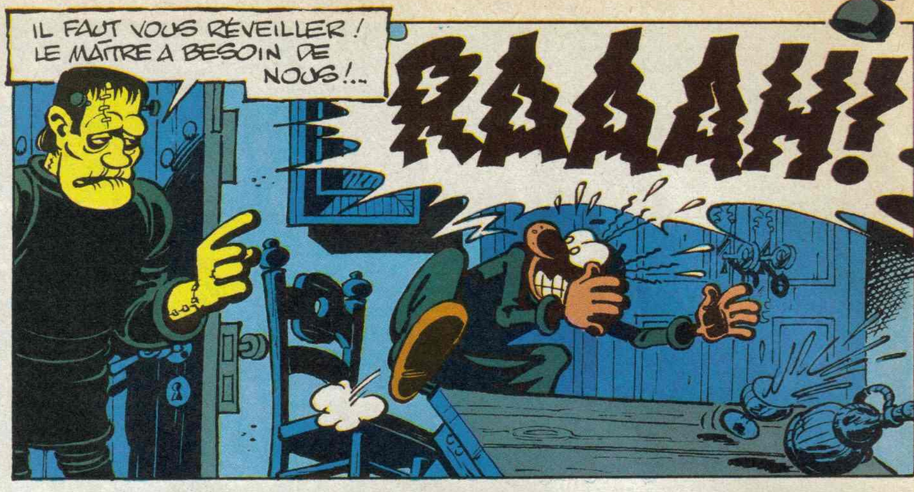

EXCUSEZ-MOI DE VOUS DÉRANGER, MADAME LA CHAUVE-SOURIS, MAIS ...
TIC
AÏE !... MALOTRU !... PRENDS ÇA !
PAF
PIERRE TONBAL
BURP!


AU FOND, VOUS NE M'AVEZ PAS DIT POURQUOI C'ÉTAIT FAIRE !...


VOUS LE SAUREZ AVANT L'AUBE ! GNIHIHIHIII ! *

* BRRR !






























Suite la semaine prochaine...




# VIVRE AU SOLEIL

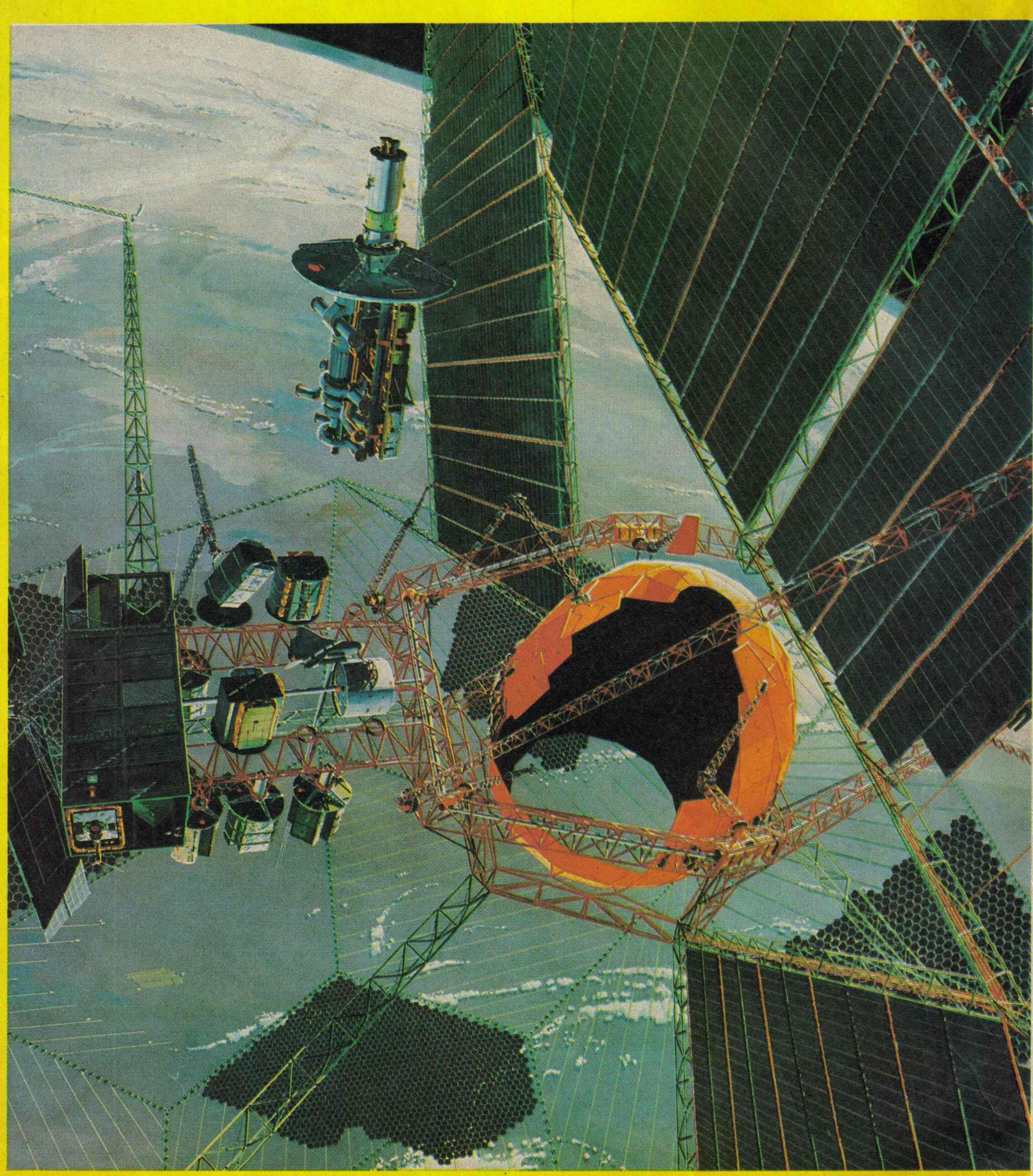
**● EST-CE QUE** *le tout solaire* **est actuellement possible?**
**(Jean Ferruci, Nice.)**

**● COMMENT utilise-t-on l'énergie du soleil?**
**(Françoise Conan, Lannion.)**

Les premières maisons solaires sont des portes ouvertes sur l'avenir.

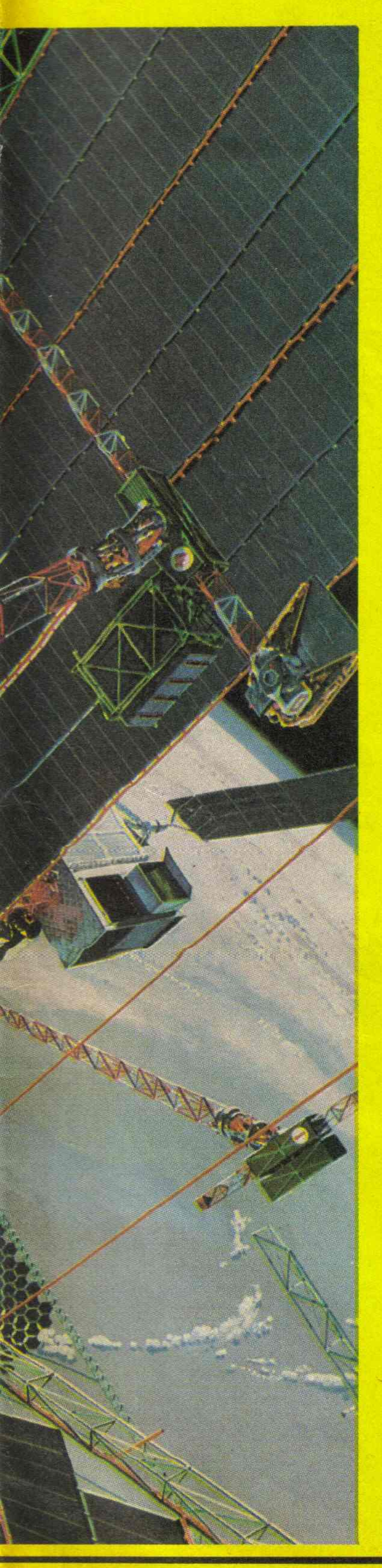
De Sazo/RAPHO

# LES FUTURES CENT



Document : BOEING AEROSPACE COMPANY

# RALES DE L'ESPACE



Les architectes d'aujourd'hui pensent qu'une ville solaire peut voir le jour. Toutes leurs idées d'urbanisme tendent à tirer le meilleur parti de l'énergie du soleil, sous toutes ses formes : biologique, thermique, lumineuse. Pour cela, ils comptent utiliser des techniques connues : serres agricoles, capteurs fixes, chaudières solaires, condensateurs, évaporateurs, aérogénérateurs, chauffe-eau, miroirs, etc. Cependant, même avec l'aide de cette armada de techniques, *le tout solaire* reste impossible. La centrale solaire est en effet tributaire du temps : son rendement diminue avec les nuages, elle ne marche pas la nuit... ce qui est un comble, puisque c'est le moment où l'on a le plus besoin d'elle! Comment gommer les nuages et oublier l'obscurité nocture ? En allant à 36 000 km d'altitude, sur une orbite géostationnaire (1). Les rayons du soleil seraient alors captés en permanence grâce à d'énormes panneaux de 5 kilomètres de large sur 9 de long. La puissance ainsi obtenue serait de 10 000 mégawatts, soit l'équivalent de 10 centrales nucléaires actuelles. Il ne resterait plus qu'à faire parvenir cette électricité jusque sur la Terre...

(1) Géostationnaire : Cela signifie que le satellite tourne en même temps que la Terre et se trouve donc toujours à la verticale du même point terrestre.

## Comment utilise-t-on le soleil?

# LE PLEIN D'ÉNERGIE

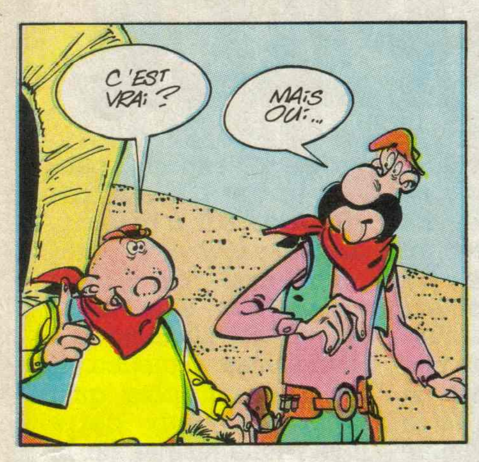
Il existe trois moyens d'utiliser le soleil. Le premier est très simple : Tout corps exposé au soleil s'échauffe; moins s'il est blanc, davantage s'il est noir. Derrière une vitre, l'effet est encore plus fort. C'est le principe du capteur-solaire dont sont équipées les maisons solaires. Le second moyen utilise la propriété des miroirs de renvoyer les rayons lumineux. En les multipliant et en les concentrant dans un même endroit, on obtient de très hautes températures qui permettent ensuite de fabriquer de l'électricité (exemples de la centrale *Thémis* et de ton gadget de cette semaine). Le troisième système est le plus récent, c'est la photopile : pastille de silicium capable de transformer directement la lumière en électricité. Ainsi, avec la seule force du soleil, un avion peut voler!

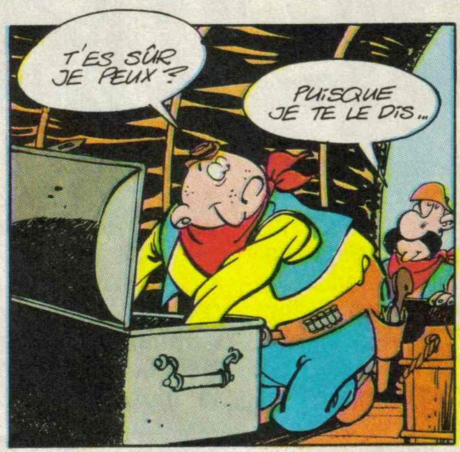


F. Lochon/GAMMA

# SMITH et WESSON

## Chantons sous la pluie

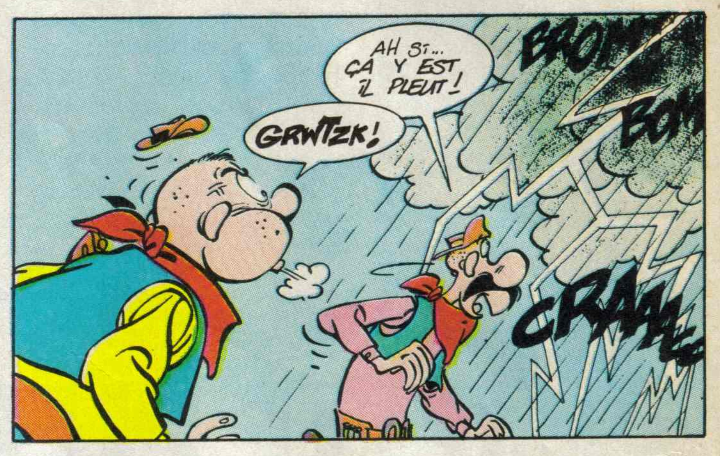








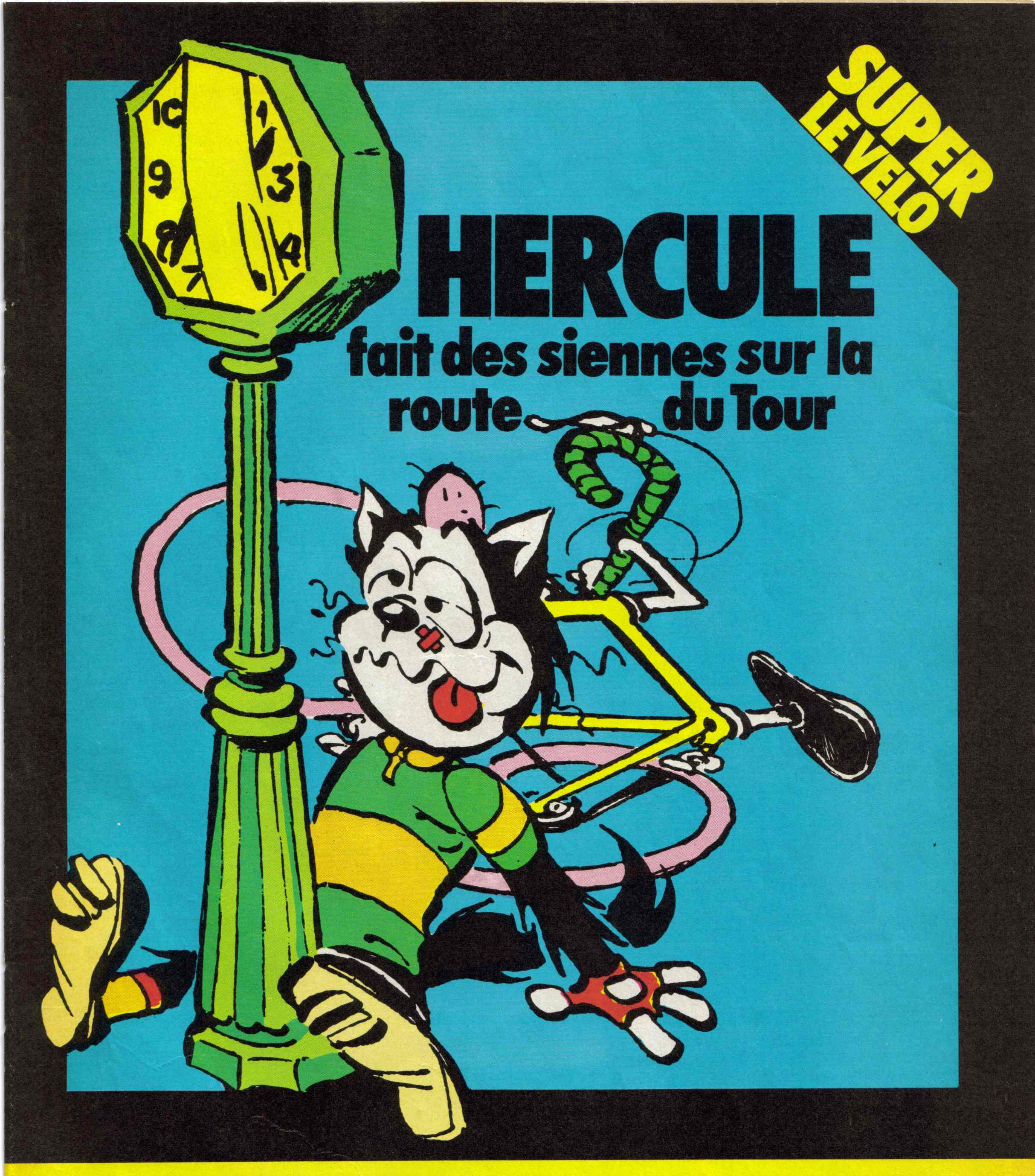










SCENARIO : F. CORTEGGIANI, DESSINS : P. TRANCHAND.




**+ BERNARD HINAULT ET PASCAL JULES,**
**champions d'aujourd'hui et de demain.**








D'APRES C. ARNAL, SCENARIO ET DESSINS : YANNICK.



ILS SONT FINAUDS, IL VA FALLOIR EMPLOYER LES GRANDS MOYENS !
OUAIS ! IL SERAIT TEMPS DE METTRE LES PENDULES À L'HEURE !
PENDANT CE TEMPS, EN TÊTE DE LA COURSE...
IL M'ÉNERVE AVEC SON KLAXON, À CROIRE QU'IL N'ARRIVE PAS À SUIVRE AVEC SA CAISSE, JE VAIS LUI REFILER MON CLOU, SÛR, ÇA VA LE DÉRIDER !
TU TU
TU TU
OUAIS !
MAIS NON, BANDE D'ABRUTIS. JE VOUS FAIS UN CODE SECRET ; QUAND JE FAIS "TU-TU !" VOUS GRIMPEZ EN DANSEUSE !
11/83
HEUREUSEMENT QUE SON KLAXON NE FAIT PAS "PUNK, PUNK"... ÇA SERAIT UN COUP À SE RETROUVER PLANANT CINQ MÈTRES AU-DESSUS DU VÉLO AVEC LES CHEVEUX VERTS ET ROUGES !
OUAIS !
QUAND BRUSQUEMENT...
VOUS CASSEZ PAS, JE PRENDS LE RELAIS !
VROMM
VROPP
13
SUPER HERCULE
1983
HÉ ! HO ! CETTE COMPÉTITION EST RÉSERVÉE AUX DEUX ROUES !
CE QU'IL EST TATILLON, J'ESPÈRE QU'IL NE FAUT PAS AVOIR LES YEUX BLEUS POUR COURIR ?
*
C'EST BON MAINTENANT, JE PEUX Y ALLER ?...
SUPER HERCULE
*: LA COMMUNICATION AYANT ÉTÉ INTERROMPUE, VEUILLEZ PATIENTER QUELQUES INSTANTS...
NAON ! C'EST UNE TOTO ! POUR COURIR IL FAUT UNE SELLE ET UN GUIDON, NA !
IL EST CORIACE, MAIS ÇA SERAIT BIEN LE SEUL SPORT OÙ L'ON NE POURRAIT TOURNER LE RÈGLEMENT !
HA ! HA !
ON L'A ENFIN SEMÉ !...
AVANT DE TE RÉJOUIR, REGARDE DERRIÈRE !
SUPER HERCULE
13
YANNICK
2


VOUS ALLEZ RIRE, MAIS J'AI EU UN MAL FOU POUR RECOLLER AU PELOTON, VOUS PÉDALEZ RUDEMENT FORT LES GARS, CHAPEAU !
VRRROOAAR
JE SENS QU'IL VA NOUS AVOIR À L'USURE !
STOP !
À PART LE GUIDON, ÇA N'A RIEN D'UN VÉLO ! TU ES DISQUALIFIÉ !
ERREUR MON CHER WATSON, J'AI LES FREINS, PÉDALES, BOYAUX, CHAÎNE, ...ET MÊME UN CADRE DÉMONTABLE DANS MA BOÎTE À GANTS !
JE SUIS RÉGLO !
11/83
MAIS OUI, MAIS C'EST BIEN SÛR !
CHEF ! VOUS OUBLIEZ QU'IL SE PROPULSE À L'AIDE D'UN MOTEUR !
CAFTEUR !
OUAIS ! ET ÇA, C'EST PAS RÉGLO !
ET LA SAVATE, C'EST RÉGLO COMME PROPULSION ?
PAF
1983
CHEF ! LES RACCOURCIS NE SONT PAS NON PLUS RÉGLOS !
AÏE !
POF
OUILLE !
YANNICK 83
3


SAUVÉ !
TERRIBLE ! JE VAIS FREINER EN DOUCEUR !
ADMIREZ MON STYLE !
PLOF
LIT (DE RIVIÈRE) EXTRA PLAT EN LIMON SUPER COMPRESSÉ, MATELASSÉ DE ROCHES...
AU LIEU D'ESSAYER DE FAIRE DE L'ESPRIT, TU FERAIS MIEUX DE SONGER À RATTRAPER TON AUTRE ADVERSAIRE QUI DOIT PLONGER ACTUELLEMENT VERS LA VICTOIRE !
1983
CHEF, JE NE VEUX PAS ÊTRE MAUVAISE LANGUE, MAIS ON VOIT TOUT DE SUITE QUE C'EST UN PROFESSIONNEL DE LA POUSSETTE !
MAMAN JE N'AI RIEN AUX DENTS !
IL N'A PAS PLONGÉ, CHEF !... MAIS COULÉ, NUANCE,... REGARDEZ UN PEU PLUS BAS !
11/83
A MOINS QU'IL S'AGISSE D'UNE ÉCHAPPÉE FLEUVE ... AUQUEL CAS, IL AURAIT BESOIN D'UN SÉRIEUX REPÊCHAGE !
JE LUI CONSEILLERAIS VIVEMENT DE SE RECYCLER DANS LE PÉDALO, IL A L'AIR DOUÉ LE PETIT !
IL ÉTAIT UN PETIT NAVIRE QUI N'AVAIT JA...JA...JAMAIS NAVIGUÉ HOÉ HOÉ...
AGA... AGAGA...
EN VOITURE SIMONE...
EMBARQUEMENT IMMÉDIAT !
BELEU... BELEEU...
PLAF PLAF
APRÈS LA COURSE...
J'ÉTAIS SÛR QUE MON POULAIN FINIRAIT EN VAINQUEUR !
BON, IL NE LUI RESTE PLUS QU'À SIGNER SON CONTRAT D'ENGAGEMENT !
LE LENDEMAIN DANS LE SQUARE...
IL M'A SIMPLEMENT RÉPONDU QU'IL ÉTAIT ENGAGÉ COMME COUREUR POUR LE TOUR... MAIS IL A FALLU QUE J'INSISTE...
MOUAIS ... SA MODESTIE M'ÉTONNE ... ÇA CACHE QUELQUE CHOSE !
4







1983

11/83

AÏE ! CETTE FOIS-CI, JE SUIS CUIT !... MON IMAGE DE MARQUE VA EN PRENDRE UN DRÔLE DE COUP !

SI VOUS VOULEZ GARDER LA FORME ET FAIRE PARTIE DE L'ÉLITE, FAITES COMME HERCULE, COUREZ EN...

OUAH LA CRISE ! SUPER SON TOUR, IL LE FAIT EN GRANDE POMPE ! JE PARIE QU'IL VA GAGNER D'UNE SEMELLE !

HA ! HA ! HA !

CHOWIK FLOC

CHOWIK FLOC

CHOWIK FLOC

ÇA Y EST ! C'EST DANS LA BOÎTE, ON N'A PAS FINI D'EN RIRE !

YANNICK 83

# Motobécane. Les vélos cross qui grimpent jusqu'au podium.





# HINAULT

**Être le premier à gagner 6 fois le Tour de France, tel est aujourd'hui le but que s'est fixé le champion breton. Et il en est capable, le bougre! Pour l'instant, il lui faut gagner ce Tour-là... pour en avoir 5.**

Intelligence, courage et volonté au service d'une puissance physique hors du commun : voilà le portrait-robot d'un grand champion.

Miroir du Cyclisme

## UNE ÉTAPE EN ENFER

Soudain, Radio-Tour annonce : « Chute dans le peloton... chute dans le peloton... » Dans toutes les voitures des journalistes qui suivent le Tour de France, l'angoisse noue les gorges. Cette 3e étape, Valenciennes-Roubaix, n'est longue que de 150 km, mais ici, au cœur du vieux pays minier, des routes d'un autre âge guettent le passage des coureurs : les pavés!

Chacun s'interroge : Bernard Hinault est-il tombé? Est-ce grave? Peut-il continuer? Ou bien, le fabuleux exploit de gagner 5 fois le Tour de France n'est-il plus qu'un rêve?... Oui, chacun pense déjà aux titres des journaux du lendemain...

### LE PIÈGE

Les voitures de Presse sont devant ou derrière les coureurs, et les journalistes ne voient que très rarement les champions en course. C'est pour cela qu'une radio commente en permanence tout ce qui se passe sur le Tour.

Mais cette fois, tout le monde trouve qu'elle met trop longtemps pour annoncer le nom des coureurs qui ont chuté. Pourquoi? Sur ces chemins aux pavés disjoints, la course prend des allures de coupe-gorge, de piège... S'il pleut, c'est une mare de boue, et par beau temps, la poussière est telle que le coureurs suffoquent. C'est un véritable carnage : les crevaisons et les chutes déciment le peloton, et seuls les plus têtus et les plus courageux parviennent à tirer leur épingle du jeu...

### LA SORCIÈRE

Il serait injuste qu'à cause de *la sorcière aux dents vertes* (c'est ainsi que les coureurs cyclistes appellent la malchance), Bernard Hinault ne puisse gagner une cinquième fois le Tour de France. Et s'il gagne encore l'année prochaine, imaginez cela : gagner 6 fois la plus prestigieuse course cycliste du monde! Réussir ce qu'aucun champion avant lui n'a pu faire! Être encore une fois le premier!

La radio grésille... Tout le monde retient son souffle et se penche vers l'appareil : « Chute sans gravité... Tout le monde est reparti... » Un OUF! général monte de la caravane des voitures. Mais l'étape en enfer n'est pas encore terminée... Bonne chance Bernard!

# JULES

## UN VÉLO DANS LA TÊTE

**Coéquipier de Bernard Hinault, Pascal Jules est le petit nouveau de l'équipe, l'espoir de la famille...**



« Dans la cour de mes grands-parents, je me bagarrais déjà avec mon cousin pour un vélo... trop grand pour moi! »

C'est un sacré Jules que ce Pascal! Né le 22 juillet 1961 à La Garenne-Colombes, dans la banlieue parisienne, il a toujours eu un vélo dans la tête. Et pour ses débuts chez les « pros » de l'équipe Renault-Gitane, il vient de prendre un départ en boulet de canon.
Pourtant, Cyril Guimard, son directeur sportif, n'est pas pressé de lui faire courir le Tour de France : « C'est trop tôt! Il est encore jeune! », affirme-t-il. Pascal n'est pas du tout de cet avis : « Je me sens fin prêt, dit-il en riant, mais je ne dois pas brûler les étapes! »

Avec son éternel sourire accroché à sa figure de titi parisien, il a toujours la blague au bout de la langue. Il paraît qu'il a même réussi à faire rire Bernard Hinault en course... Il faut le faire! Le *blaireau* ne passe pas pour un rigolo au sein des pelotons! Dans quelques années, si les petites bêtes ne le mangent pas, Pascal Jules peut faire un superbe vainqueur du Tour de France. Alors, attendons!



« Si j'étais menteur, je dirais que c'est ma première victoire en minime. Hélas, je ne suis que 14e! et totalement épuisé, je m'écroule après la ligne d'arrivée! »



« Ça, c'est juste après ma première victoire en cadet. »

photos : S.A.M.



## PALMARÈS 82

**4 VICTOIRES :**
la 4e étape du Dauphiné-Libéré,
le Prologue du Tour de Luxembourg,
la 11e étape du Tour de l'Avenir,
la 4e étape de l'Étoile des Espoirs.

**5 PLACES D'HONNEUR :**
4e du Tour de l'Oise,
2e de Paris-Bruxelles,
17e de Blois-Chaville,
2e du Tour du Piémont,
2e du Tour de Lombardie.



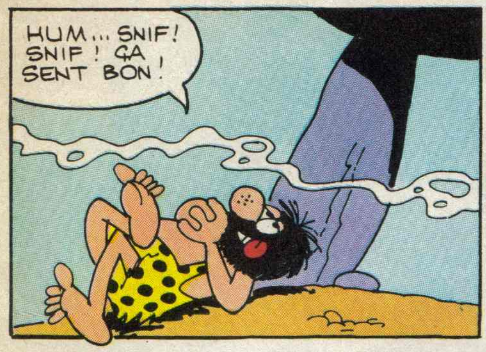

**+ COGAN** sauvera-t-il les Yanomanis de la forêt amazonienne?

**+ PIF MAGAZINE:** Les indiens du Brésil en danger.

**+ LEONARD:** la fin de "la guerre des génies"

# HUGH Le Troglodyte

## Une viande qui résiste









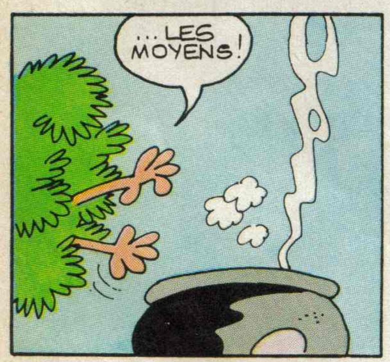


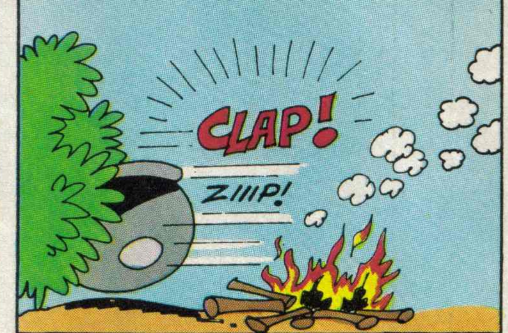


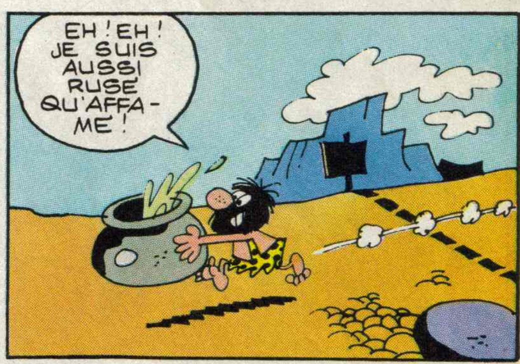










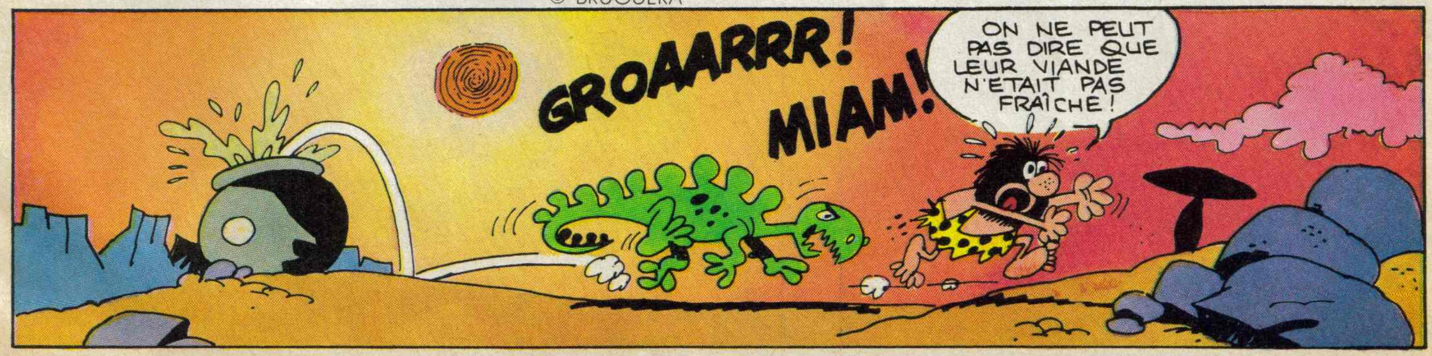













SCÉNARIO ET DESSINS: GOSSÉ




AVEC
LE GUIDE
DU TOUR
+ LE POSTER
GEANT
+ 1 PIF
GADGET
+ 1 PUBLI-
CATION
CADEAU

+ LA
CASQUETTE
DU TOUR

En vente
chez ton
marchand de
journaux

LE NOUVEAU Pif

TOUR DE FRANCE
83

HINAULT
DANS LA
LEGENDE...

LE GUIDE
DU TOUR
toutes les
étapes
et leurs
histoires

LE
POSTER
GEANT
avec la carte
du Tour.
Faites
connaissance
avec «la bande»
à Hinault

LA
CASQUETTE
DU TOUR
+1 Pif
+1 Publication
cadeau

17 F

et son
gadget

# PLACID ET MUZO

## Tout confort



























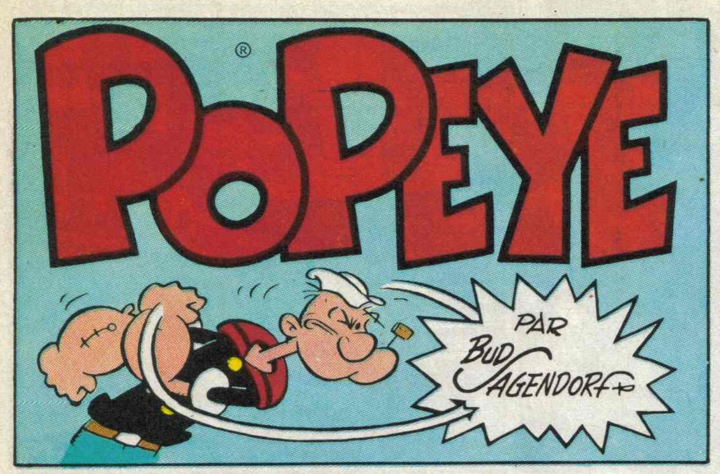


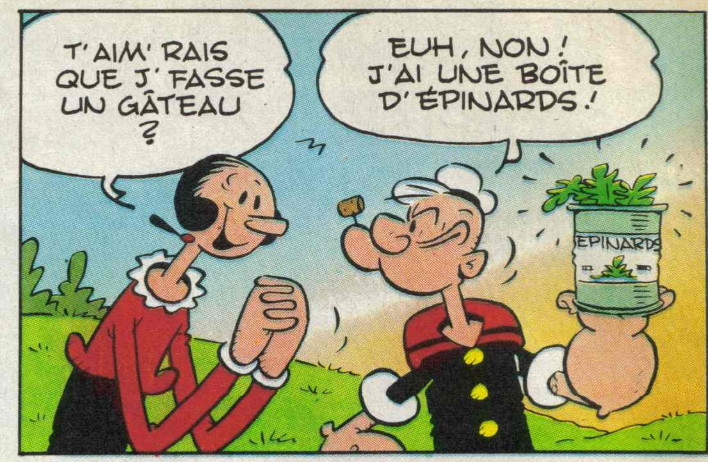







D'APRÈS C. ARNAL - SCÉNARIO ET DESSINS : NICOLAOU













DISTRIBUÉ PAR OPÉRA MUNDI















Chaque jeu porte un certain nombre de ● selon sa difficulté :
● faciles. ●● astucieux. ●●● champions.

**Conception: Roger Dal**

### 1. BULLES AU BAL ●●

**Cette semaine, nous allons faire comme si nous passions tous nos vacances en Bretagne, dans une Bretagne de carte postale où l'on mange encore des crêpes au son du biniou!**

Pour commencer, imagine que tu danses dans ce petit bal, et rends à chacun la bulle qui lui appartient.

1 ELLES SONT DURES, TES GALETTES !

5 MON CHAPEAU ROND S'EST ENVOLÉ !

2 TOI, TU NE DOIS PAS ÊTRE D'ICI...

6 PERSONNE NE VEUT DANSER AVEC MOI ?

4 ON A CREVÉ MON BINIOU !

3 À CÔTÉ, ELLES SONT MOINS CHÈRES !

7 JE M'APPELLE MARIE-JEANNE !

A B C D E F G

5 F

12 F

## 2. FLÉCHOPIF •••

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ELLE BORDE LA BRETAGNE | | SONGES / VENU AU MONDE | | |
| | | | | | | DÉESSE | |
| | | APRÈS LE SOMMEIL / CELA | | | | | |
| | | | | | EN OVE / PARÉ DE FLEURS | | |
| | | | SCIENCE-FICTION / POUR UNIR | | | ■ | |
| ARTICLE ARABE / PRÉNOM | | BIEN, MAIS EN DÉSORDRE | | RÈGLE POUR TOUS / GRAND FLEUVE | | | |
| | | | | | | ■ | |
| | | | TÊTE DE SANGLIER / PRONOM / EN CHINE | | | | |
| | | | | | | ■ | ■ |
| | | | | | | | |

## 3. JE BLAGUE

**Le cadeau de cette semaine pour la meilleure blague est ce superbe jeu électronique WILDFIRE offert par MECCANO, un flipper aux réactions étonnantes. Il sera envoyé à Loïc Garçon, 54440 Herserange, pour la petite histoire que voici :**

Une dame demande au contrôleur du train :
« Pourquoi est-on tant secoué dans ce train?
– Parce que vous êtes dans le dernier wagon, Madame. »
Et la dame de dire :
« Je me damande pourquoi la compagnie de chemin de fer ne l'enlève pas! »



« Ce matin, raconte Jean, j'ai été interrogé en anglais. Le professeur m'a demandé : « Que veut dire : I dont know? »
Eh bien, il faut croire qu'il est devenu fou car, quand j'ai répondu : « Je ne sais pas », il m'a dit « Très bien », et m'a donné 20 sur 20! »

**Gaylor Rousseau,**
**44000 Nantes.**

## 4. QUI EST YAN? ••

Yan a un chapeau, un gilet, une ceinture, des guêtres, des sabots, et il fume la pipe et n'est pas barbu. Lequel est Yan?

1 2 3 4 5 6 7

### 5. LE DÉFILÉ ET LES OMBRES •••

Il y a six différences entre ce joyeux défilé et son ombre sur le mur. Lesquelles?



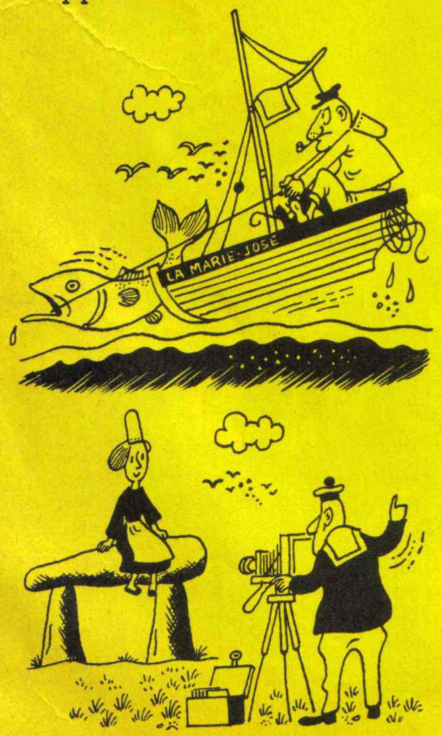

### 6. JEU À POINTS •

Il manque quelque chose à cette cuisinière bretonne. Tu sauras quel objet en réunissant les points numérotés par un trait.



### 7. RESSEMBLANCES ••

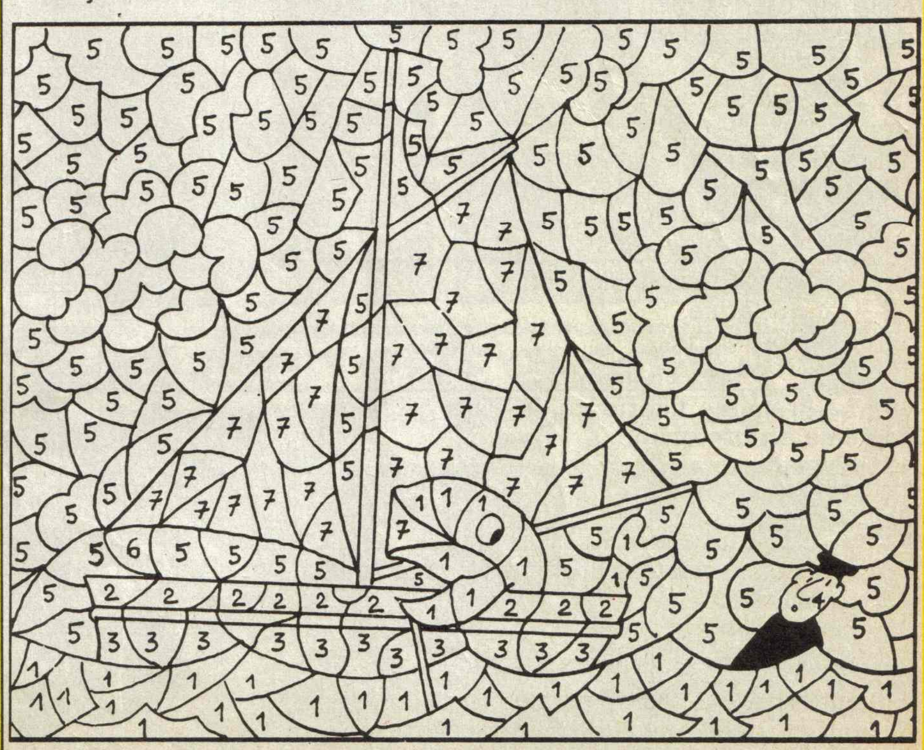
Entre la scène du haut et celle du bas, il y a cinq ressemblances, bien que les circonstances soient bien différentes. Quels sont ces cinq points communs?




### 8. HUMOCOLOR •

Code des couleurs :

1 : bleu foncé – 2 : vert – 3 : rouge – 4 : rose – 5 : bleu ciel – 6 : orange – 7 : jaune.



## 9. TEST ••

### CONNAIS-TU LA BRETAGNE? UN PEU... BEAUCOUP... OU PAS DU TOUT?

Pour chacune des questions, je te donne le choix entre trois solutions. Inscris une croix à la suite de la solution qui te semble exacte. Puis, va voir aux solutions combien de fois tu as « visé juste »...

1 – Un monument mégalithique composé d'une grande pierre dressée, entourée de nombreuses pierres plus petites, c'est :
**A** – Un cromlech,
**B** – Un menhir,
**C** – Un dolmen.

2 – La Bretagne groupe :
**A** – 4 départements,
**B** – 5 départements,
**C** – 3 départements.

3 – L'un de ces trois fleuves côtiers ne coule pas en Bretagne :
**A** – L'Elorn,
**B** – L'Odet,
**C** – La Touques.

4 – Quelle est la bonne façon d'écrire le nom de cette chaîne de montagnes qui s'élève en Bretagne :
**A** – Monts d'Arrée,
**B** – Monts d'Arée,
**C** – Monts d'Ahrées.

5 – L'un de ces héros n'a pas été roi de Bretagne :
**A** – Grallon,
**B** – Charles le Téméraire,
**C** – Arthur.

6 – L'un de ces instruments de musique n'est pas typiquement breton :
**A** – la vielle,
**B** – la bombarde,
**C** – le biniou.

7 – L'une de ces îles n'est pas en Bretagne :
**A** – Ouessant,
**B** – Sein,
**C** – Ré.

8 – Le Mont-Saint-Michel est :
**A** – En Bretagne,
**B** – En Normandie,
**C** – En Vendée.

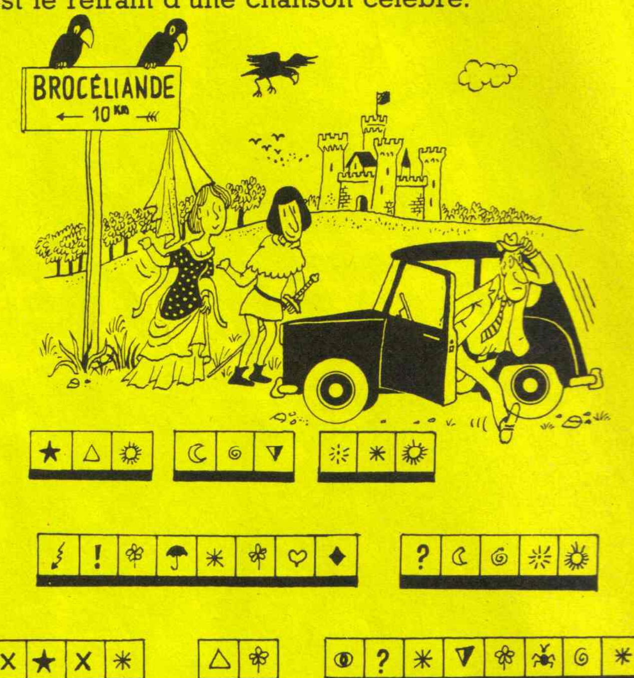
9 – La Bretagne intérieure, le *Pays de la terre*, se nomme en breton :
**A** – Armor,
**B** – Brocéliande,
**C** – Argoat.

10 – Les ancêtres des Bretons se nommaient :
**A** – Les Frisons,
**B** – Les Teutons,
**C** – Les Celtes.

Quand tu auras placé toutes tes croix, mais pas avant, va jeter un petit coup d'œil aux solutions pour mesurer ton savoir.

## 10. REFRAIN EN CODE •••

Pour connaître le sens de la phrase codée, remplace les signes par des lettres. Chaque signe signifie toujours la même lettre. Cette phrase commence par « ils ont », finit par « Bretagne », et elle est le refrain d'une chanson célèbre.




## 11. ANOMALIES DANS LA MAISON ••

Il y en a au moins six. Lesquelles?



# Les énigmes de TIM



12. •••

PAR DIRICK

## FILOU ET BIJOUX




Le coffre-fort de Monsieur Joillaux, situé au 1er étage de sa bijouterie, a été vidé.




Il y déposait, tout le long de la journée, l'argent et les bijoux que ses clients lui remettaient. Tim fait un rapide tour du quartier et va interroger les commerçants les plus proches.





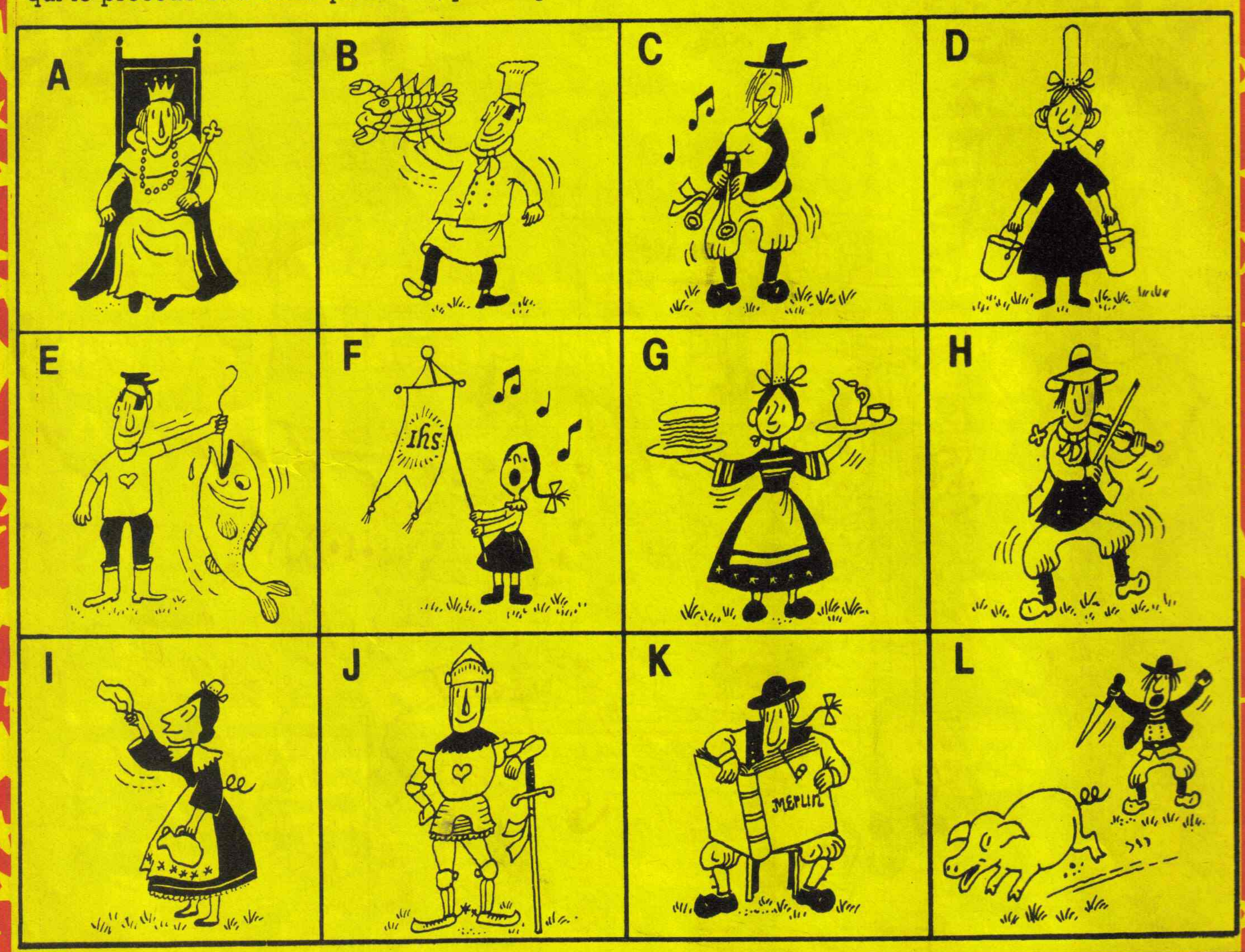





Le serrurier... le pompiste ... et le boucher... Tim a une idée de l'identité du filou. Et toi?

## 13. LA CHAÎNE BRETONNE ••

Va de l'image A à l'image L, en faisant entrer toutes les autres dans la chaîne. Chaque dessin est lié à celui qui le précède et à celui qui le suit, par un petit détail commun, une certaine ressemblance.




# SOLUTIONS

### 1. BULLES AU BAL

A–4; B–6; C–7; D–5; E–2; F–1; G–3.

### 2. FLÉCHOPIF

**Horizontalement :** Dolmen – Eveil – Ancre – Ov – Léa – SF – Loi – Huître – Se – Hure – Menhir – Biniou.

**Verticalement :** Al – Cornemuse – Ça – Ienb – Mer – Et – Hi – Rêves – Rhin – Né – Fleuri – Io – Calvaire.

### 4. QUI EST YAN?

C'est le nº 5.

### 5. LE DÉFILÉ DES OMBRES

Moins de franges à la bannière – Rubans d'un chapeau plus longs – Drapeau plus grand – Baguettes de la grosse caisse avec des boules – Le musicien de la grosse caisse n'a plus ses sabots – Il manque des rubans au drapeau.

### 7. RESSEMBLANCES

L'œil du poisson et la serrure de la boîte – La poulie et le pompon du marin – L'ouïe du poisson et les cheveux de la bretonne – La voile rapiécée et le col du marin – La capuche du caban et la coiffe de la bretonne.

### 9. TEST : CONNAIS-TU LA BRETAGNE?

Réponses exactes : 1 A – 2 B (Morbihan, Ille-et-Vilaine, Loire-Atlantique, Côtes-du-Nord, et Finistère) – 3 C – 4 A – 5 B – 6 A – 7 C – 8 B (Le Couesnon marque la limite de la Normandie et de la Bretagne) – 9 C – 10 C.

Si tu as plus de 6 réponses justes, c'est parfait, tu es un vrai champion! Entre 3 et 6 réponses justes, c'est encore honorable. Mais moins de 3... tout le monde peut se tromper!

### 10. REFRAIN EN CODE

Ils ont des chapeaux ronds, vive la Bretagne!

### 11. ANOMALIES DANS LA MAISON

Le canon du fusil est à l'envers – Les côtés de la cheminée sont différents – Il manque un chenet – Le chaudron n'est pas accroché à la crémaillère – Une aiguille sort de l'horloge – La cafetière ne repose pas sur la cheminée – Les feuilles de tulipe n'ont pas cette forme – Le livre de contes est à l'envers.

### 12. L'ÉNIGME DE TIM

Le coffre-fort de Monsieur Joillaux est placé devant la fenêtre. C'est une imprudence; car pour l'ouvrir, il suffit de connaître la combinaison. Le coupable est donc certainement le pompiste, qui a la possibilité de voir Monsieur Joillaux derrière sa fenêtre, quand il fait sa combinaison. Il a d'ailleurs une paire de jumelles pour mieux voir...

### 13. LA CHAÎNE BRETONNE

A et H : la fleur – H et B : le foulard autour du cou – B et E : le bandeau noir – E et J : le cœur – J et C : les rubans – C et F : les notes de musique – F et K : le nœud dans les cheveux – K et D : la pipe – D et G : les coiffes – G et I : le broc – I et L : la boucle du tablier et la queue du cochon.


ATTENTION ATTENTION
LE NOUVEAU Pif
SPÉCIAL
100% COMIQUE
et son gadget
Pif SPÉCIAL JEUX
MOTS CROISES
CASSE-TETE
BULLES
DIFFERENCES
LABYRINTHES
10 SUPER GRILLES FLECHES
MOTS PERDUS
GRILLES FLECHES
TESTS
ENIGMES
JEUX A POINTS
GRAND JEU PRIMÉ
GAGNEZ 3 JEUX VIDEO VECTREX
9F50 HORS SERIE JEUX
VROOUM
...les nouveaux spéciaux arrivent chez ton marchand de journaux!
ARRIVÉE




ÉGARÉ DANS LA SAVANE, EFFRAYÉ, TARAO FUYAIT DROIT DEVANT LUI... MAIS IL SAVAIT BIEN QU'IL N'ÉCHAPPERAIT PAS À LA "COLÈRE DU CIEL"...

LE TONNERRE GRONDAIT, ASSOURDISSANT, ET LES ÉCLAIRS FULGURANTS EMBRASAIENT L'HORIZON...

*"NE FUIS PAS, TARAO, NE FUIS PAS!"* HURLAIENT LES "OMBRES" QUI VENAIENT DE JAILLIR DES HAUTES HERBES...

L'ORDRE ÉTAIT INUTILE... LES JAMBES COUPÉES PAR LA PEUR, ÉPUISÉ PAR SA COURSE SANS BUT, TARAO VENAIT DE S'ÉCROULER.

MAIS IL TROUVA LA FORCE DE DÉFIER CES "OMBRES" MYSTÉRIEUSES QUI LE HANTAIENT SANS CESSE...

ARRIÈRE, LES "OMBRES"! TARAO NE VEUT PLUS VOUS ENTENDRE!

13-1





DE R. LECUREUX, DESSINS : MARCELLO

COMME IL SE DRESSAIT SUR SON SÉANT, LE BRUSQUE ÉCLAT DU SOLEIL L' ÉBLOUIT...

QUE... QUE... OÙ EST LA SAVANE ?.. OÙ EST TARAO ?...

LE CIEL ÉTAIT MERVEILLEUSEMENT BLEU ET, QUELQUE PART, DES OISEAUX CHANTAIENT...

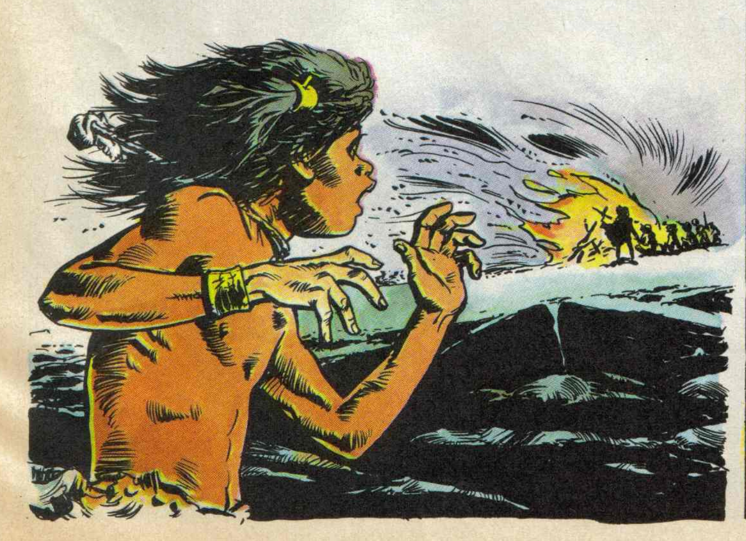
TARAO A ENCORE RÊVÉ !... ET TOUJOURS LE MÊME RÊVE !

LE CAUCHEMAR DE LA NUIT TRAGIQUE OÙ IL AVAIT PERDU LA MÉMOIRE TROUBLAIT BIEN SOUVENT LE SOMMEIL DE L' ENFANT...

OOOH... LE PRÉCIPICE... LES "SINGES- QUI- PARLENT" !...

1983

IL REVIVAIT LA COURSE FOLLE QUI L'AVAIT AMENÉ AU BORD DE CETTE GORGE... AU- DELÀ DE LAQUELLE IL AVAIT VU, POUR LA PREMIÈRE FOIS DE SA VIE, UNE TROUPE DE "SINGES-À-PEAU- LISSE" !...

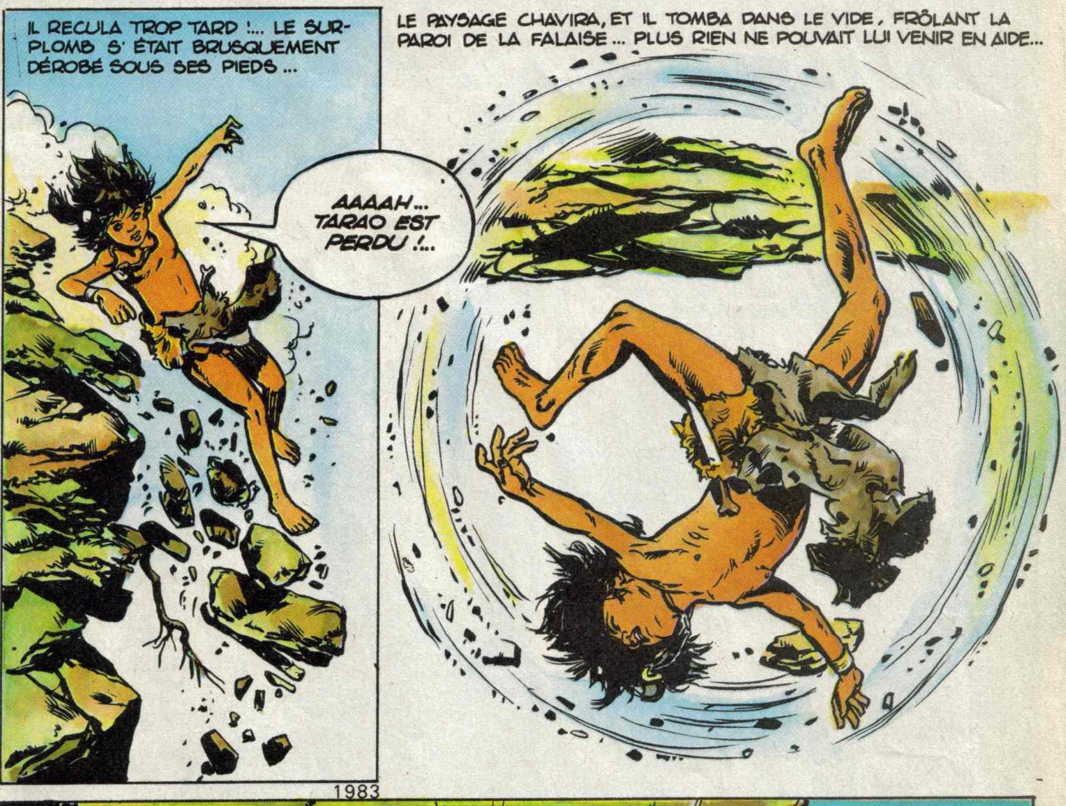





LA LÉGÈRE FUMÉE QUI S'ÉLEVAIT ENCORE DES CENDRES PROUVAIT À L'ENFANT QU'IL N'AVAIT PAS ÉTÉ VICTIME D'UNE ILLUSION ...
DES "HOMMES" ÉTAIENT LÀ !... TARAO LES A VUS !...
1983
UNE SORTE DE FUREUR L'ENVAHIT...
POURQUOI LES MAUVAIS ESPRITS EMPÊCHENT-ILS TOUJOURS TARAO D'APPROCHER LES "HOMMES"?... POURQUOI ?...
... PUIS IL RESTA PROSTRÉ, INCAPABLE DE SURMONTER SA TRISTESSE ...
TARAO N'APPROCHERA JAMAIS LES "SINGES-QUI PARLENT"!... JAMAIS !... JAMAIS !...
... PUISQUE LES SIENS DISPARAISSENT TOUJOURS ... IL NE RESTE PLUS À TARAO QU'À DISPARAÎTRE À SON TOUR !
"NON !" HURLAIENT-ELLES. "NE FAIS PAS ÇA !... TU DOIS VIVRE, TARAO !"
IL SE RUAIT VERS LE PRÉCIPICE POUR S'Y JETER... QUAND LES "OMBRES" SURGIRENT DEVANT LUI ...
13-3


SANS SE SOUCIER DES "OMBRES" QUI N' EXISTAIENT QUE DANS SON IMAGINATION, IL SE RETROUVA AU BORD DU PRÉCIPICE ...


"NE TE TUE PAS !..." HURLÈRENT ENCORE LES "OMBRES"...
... VOUS AVEZ RAISON !... TARAO A EU UN INSTANT DE FOLIE !...


IL RECULA TROP TARD !... LE SURPLOMB S' ÉTAIT BRUSQUEMENT DÉROBÉ SOUS SES PIEDS ...
AAAAH... TARAO EST PERDU !...
LE PAYSAGE CHAVIRA, ET IL TOMBA DANS LE VIDE, FRÔLANT LA PAROI DE LA FALAISE ... PLUS RIEN NE POUVAIT LUI VENIR EN AIDE...
1983


... IL ENTREVIT L'ÉTROITE PLATE-FORME EN SAILLIE, SANS MÊME PENSER QU'ELLE POUVAIT LE SAUVER...
13-4


LE CHOC FUT TEL QU' IL PERDIT CONNAISSANCE...
VLANG


COMBIEN DE TEMPS RESTA-T-IL AINSI, AU BORD DU GOUFFRE VERTIGINEUX ?... IL NE LE SUT JAMAIS...

1983

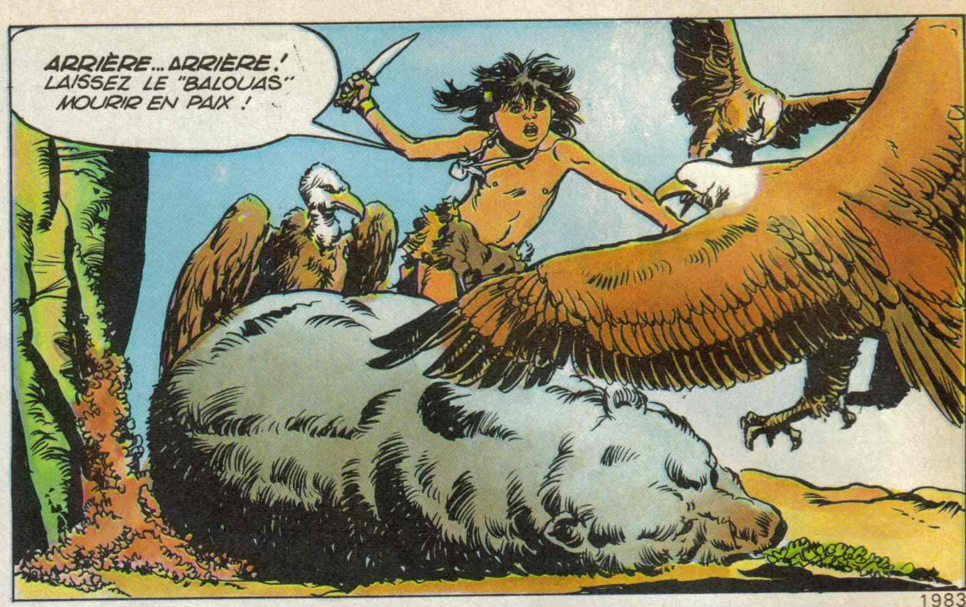

IL RECOUVRAIT LENTEMENT SES ESPRITS, QUAND UN GROGNEMENT SAUVAGE RETENTIT...
QUE... QUE... COMMENT ES-TU VENU JUSQU'ICI !? ... COMME TARAO ?...


UN OURS ÉNORME OBSERVAIT L'ENFANT. COMMENT CET OURS AVAIT-IL ACCÉDÉ À CETTE ÉTROITE PLATE-FORME, AU FLANC DE LA FALAISE ?...


TARAO N'EUT PAS LE TEMPS DE RÉFLÉCHIR. LA BÊTE S'ÉTAIT JETÉE SUR LUI, LE CEINTURANT DE SES PATTES GRIFFUES...
ARRIÈRE, L'OURS ! N'OBLIGE PAS TARAO À TUER !...
13.15


UN VIOLENT COUP DE PATTE VENAIT DE PROJETER L'ENFANT AU BORD DU PRÉCIPICE !
AAAAAH... _
ARRIÈRE, L'OURS ! ARRIÈRE ! TARAO NE SE LAISSERA PAS ÉGORGER SANS COMBATTRE !
MAINTENANT QUE SA VIE ÉTAIT MENACÉE, TARAO NE SONGEAIT PLUS QU'À LA DÉFENDRE ...
...LE VIDE DERRIÈRE, L'OURS DEVANT !... TARAO N'A QU'UNE SOLUTION ! C'EST...
...LE COMBAT !
L'ENFANT S'ÉTAIT LAISSÉ CEINTURER. IL SENTIT SON COUTEAU EN "BOIS DE CERF" PÉNÉTRER LES CHAIRS ...
1983
L'ÉTREINTE DE L'OURS QUI L'ÉTOUFFAIT SE RELÂCHA ...
TARAO NE VOULAIT PAS ÇA. "BALOUAS" !...
13-6
"BALOUAS" !... CE NOM AVAIT RESSURGI SOUDAIN DES TRÉFONDS DE SA MÉMOIRE PERDUE !...


À PEINE L'OURS S'ÉTAIT-IL ÉCROULÉ, QUE DE GRANDS VAUTOURS PIQUAIENT DU CIEL ...
LES MANGEURS DE CADAVRES SONT IMPATIENTS !...


ARRIÈRE... ARRIÈRE ! LAISSEZ LE "BALOUAS" MOURIR EN PAIX !
1983


TARAO NE VOULAIT PAS TA MORT, "BALOUAS" !... MAIS L'UN DE NOUS DEUX DEVAIT MOURIR... C'ÉTAIT TOI OU MOI !...


DANS UN DERNIER SURSAUT, L'OURS S'ÉTAIT RELEVÉ ET CHARGEAIT L'ENFANT ACCULÉ AU PRÉCIPICE ...
OOOOH !...


TARAO N'EUT QU'UN BOND À FAIRE POUR ESQUIVER L'OURS, ENTRAÎNÉ PAR SON ÉLAN...
13-7


... CELUI-CI CULBUTA DANS LE VIDE ! SA CHUTE SEMBLA INTERMINABLE TANT LA GORGE ÉTAIT PROFONDE ...
TARAO NE VOULAIT PAS ÇA, "BALOUAS" ! IL NE VOULAIT PAS TA MORT !
L'ENFANT SAUVAGE RESTA LONGTEMPS AU BORD DU RAVIN, ÉMU ET PEINÉ ...
"NE TE REPROCHE RIEN !..." LUI MURMURÈRENT LES "OMBRES"...
"... TU AVAIS RAISON, TARAO ! UNE VIE SE JOUAIT : LA TIENNE OU CELLE DU "BALOUAS" ! NOUS PRÉFÉRONS LA TIENNE !"
"... NOUS SAVONS QUE C'EST REGRETTABLE, MAIS IL FAUT PARFOIS TUER POUR SURVIVRE... C'EST LA PLUS MAUVAISE LOI DE LA VIE SAUVAGE !..."
LES "OMBRES" S'ESTOMPÈRENT SUR CES MOTS...
1983
... LAISSANT TARAO À SES QUESTIONS...
... COMMENT LE "BALOUAS" A-T-IL PU ARRIVER ICI ?... COMMENT ?...
13-8










UNE LUMIÈRE ÉBLOUISSANTE LUI APPARUT TOUT-À-COUP, ET LE GRONDEMENT DEVINT ASSOURDISSANT... L'ENFANT SE PRÉCIPITA ET ...

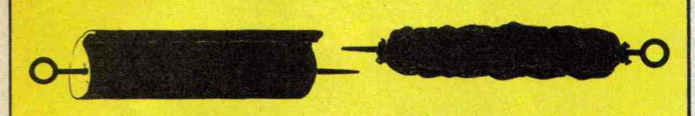
... SE TROUVA AUX ABORDS D'UNE CASCADE QUI DÉFERLAIT DANS UN BRUIT DE TONNERRE ... ET C'EST ALORS QU'IL VIT LA CHOSE FANTASTIQUE ...




FIN DE L'EPISODE

# BROCHETTES

## UN CONSEIL D'AMI



**Tu dois, bien-sûr, pour faire cuire ces brochettes les enrouler dans la feuille d'aluminium, le côté noir à l'extérieur. Il faut compter pour la cuisson environ 25 minutes.**

## La brochette aux fruits.



Pour cette brochette, il te faut des bananes, une ou deux pommes, un pamplemousse, 500 g de fraises.
Compose la brochette au gré de ta fantaisie (si tu préfères les fraises et les bananes, ne te gêne pas) et installe-la sur le barbecue. Sur les fruits cuits, ajoute de l'eau sucrée et de la noix de coco râpée (tu en trouveras chez tous les épiciers, cela se vend en sachet).
Tu m'en diras des nouvelles!

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

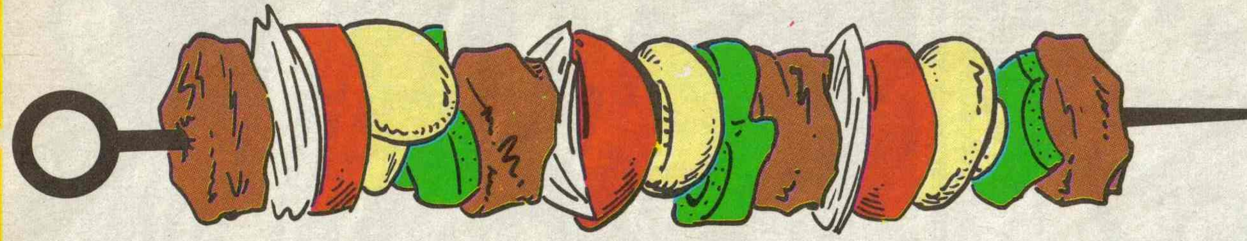
## La semaine prochaine

**TON GADGET**

# LE CERF-VOLANT

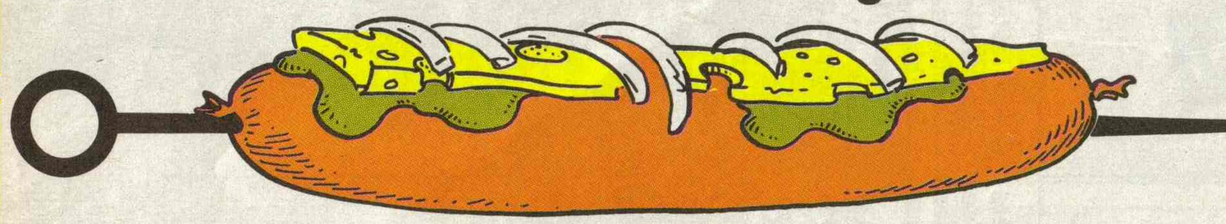
## Jo le corbeau fou

## Un grand classique : la brochette chiche kebab.



Pour cette brochette, il te faut de la viande (bœuf, mouton ou agneau) que tu coupes en petits carrés; des oignons, que tu tranches en fines lamelles; des rondelles de tomate; des champignons, et un poivron vert que tu coupes en petits morceaux. N'oublie pas de saler, de poivrer, et d'ajouter quelques herbes de Provence qui relèveront le goût de la brochette.

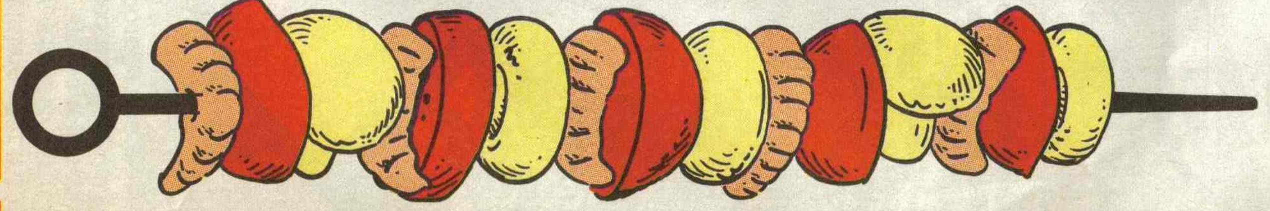
## La brochette hot-dog.



Pour tous les amateurs de hot-dog, voici la recette du hot-dog solaire!

Dans un petit pain ou un sandwich coupé dans une baguette, place une saucisse de Francfort que tu badigeonnes de moutarde. Ajoute quelques lamelles d'oignons, et place enfin de fines tranches de fromage (du gruyère par exemple).
Plante la broche au milieu de ton hot-dog et laisse cuire au soleil.
Il sera sûrement aussi bon, si ce n'est meilleur, que ceux que tu as dégustés ailleurs!

## La brochette de mer : « la sea-fish ».

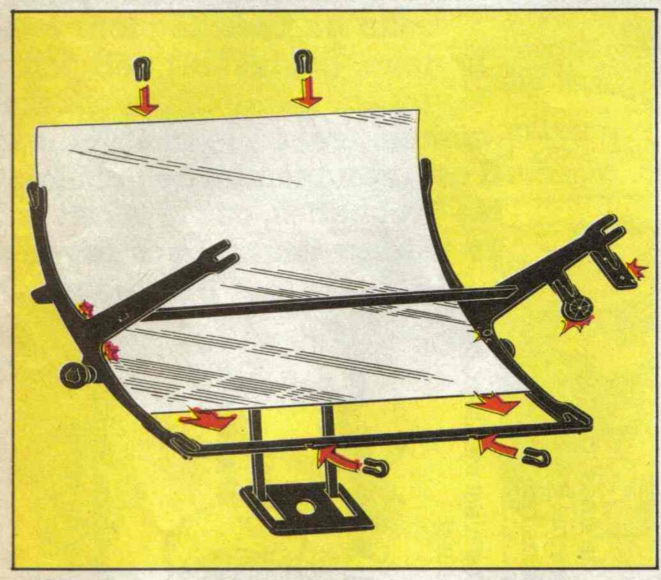


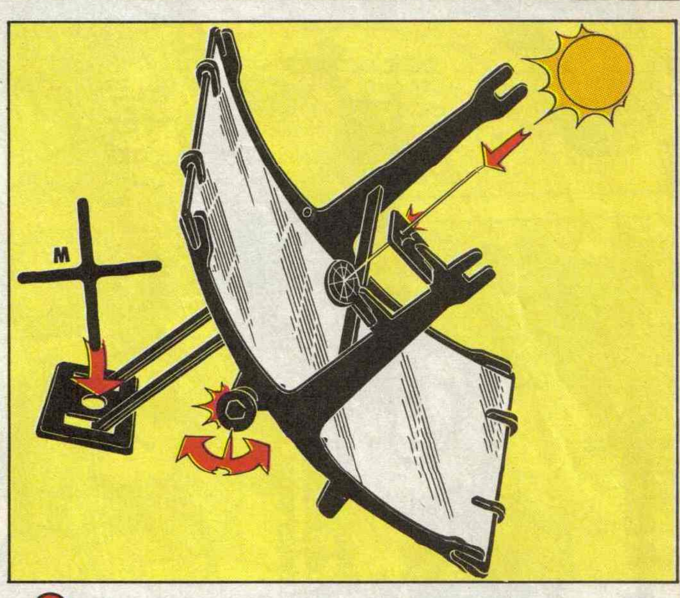
Pour réaliser cette brochette, il te faut des crevettes, des tomates, et des champignons. Une fois que tu as épluché les crevettes, place-les en alternance sur la broche avec les champignons et les morceaux de tomate. Dès qu'elle est cuite, rajoute une noix de beurre et un filet de jus de citron. C'est un régal!

# DEMANDEZ LES ton gadget

Voici le moment tant attendu, celui où l'eau te vient à la bouche, cet instant délicieux où les papilles gustatives commencent à te chatouiller! Il est grand temps de préparer tes brochettes, car le soleil est au rendez-vous, et ses rayons sont bien chauds!

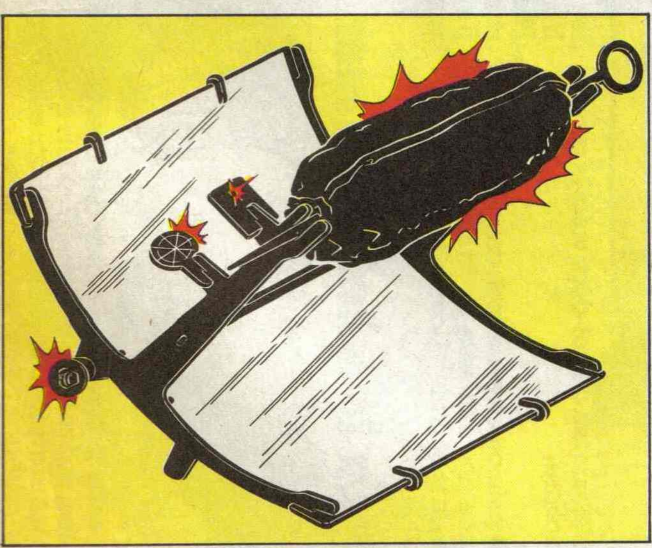
# E A ENERGIE SOLAIRE






5 L'armature du barbecue est montée et prête à accueillir le réflecteur. Fais glisser la feuille de plastique métallisé – le réflecteur – sur les arceaux, en prenant soin de la faire passer sous les picots.
La parabole que forme ainsi le réflecteur permet de concentrer les rayons du soleil en une ligne de points.
Pour maintenir le réflecteur, fixe les 4 pinces K1, 2, 3, 4.

6 Installe le barbecue au soleil et positionne-le de manière à faire passer le rayon du soleil dans l'œilleton. Ce rayon doit venir frapper le centre de la cible J. Pour réaliser cette opération, utilise les 2 boutons de réglage E et F – les pieds sont orientables.
Une fois que tu as bien réglé la position du réflecteur, fixe l'ensemble sur le sol, grâce à la croix M. Si le sol n'est pas meuble et ne permet pas d'enfoncer la croix, pose une pierre sur la plaque de maintien. Si le vent souffle fort, je te recommande aussi cette solution.



7 Confectionne ta brochette (tourne la page et tu trouveras plusieurs recettes pour réaliser de succulentes brochettes) en utilisant la broche L. Une fois composée, enroule-la dans la feuille d'aluminium, le côté noir étant à l'extérieur.

## QUELQUES CONSEILS POUR RÉUSSIR DE BELLES BROCHETTES

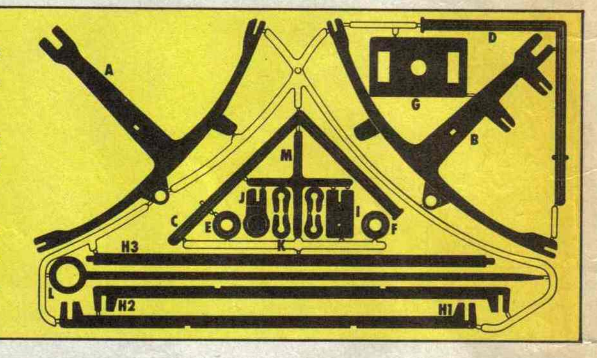
- Utilise ton barbecue à énergie solaire par une belle journée de soleil.
- Je te conseille d'utiliser le barbecue entre 11 h et 15 h.
- Il est inutile de faire tourner ta brochette, car le côté noir de la feuille d'alu fait s'accumuler à l'intérieur la chaleur reçue de l'extérieur.
- La feuille d'aluminium peut bien sûr servir plusieurs fois; aussi, manie-la avec soin pour ne pas la déchirer; et après chaque cuisson, lave-la avec une éponge douce et du liquide à vaisselle.
- Enfin, ne t'impatiente pas : les bonnes choses savent se faire attendre! Il faut prévoir une cuisson d'environ 25 minutes pour une brochette.
- Tu peux utiliser ton barbecue partout : à la plage, dans un jardin, sur un balcon ou une terrasse, en camping ou en pique-nique.

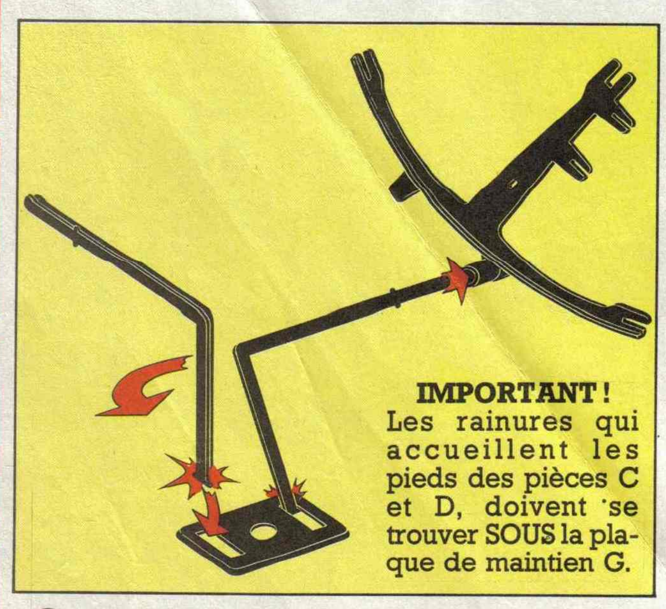
ton gadget

# LE BARBECU

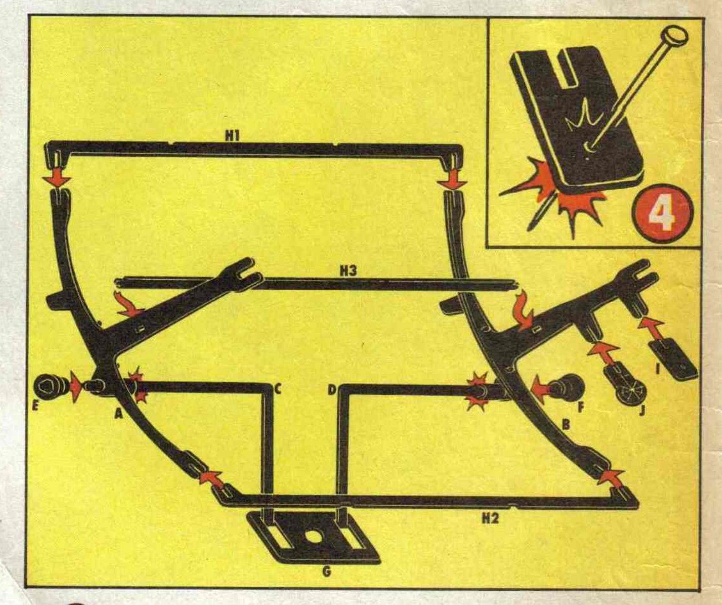
**C'est un véritable tour de force qu'a réalisé l'équipe du *Nouveau Pif* pour t'offrir cette semaine ce gadget inédit et exclusif. Utilisant l'énergie solaire – inépuisable et non polluante –, ce gadget a nécessité de longues études, pour choisir les matériaux qui le composent et pour définir sa forme. Il permet, grâce à la courbure du réflecteur, de concentrer les rayons solaires en une ligne de points de focalisation. Mais ce concentrateur d'énergie solaire est aussi un objet qui, dans un proche avenir, se multipliera certainement : il te permettra en effet de cuire des brochettes de ton choix, car ton gadget est un barbecue à énergie solaire.**

1 Ton gadget se compose d'une grappe, d'une feuille de plastique métallisé – le réflecteur –, et d'une feuille d'aluminium qui servira à envelopper les brochettes.
Utilise une paire de ciseaux pour bien dégrapper les divers éléments du barbecue : A et B : les 2 arceaux, C et D : les pieds,
E et F : les boutons régleurs, G : la plaque de maintien, H1, H2, H3 : les montants d'assemblage, I : l'œilleton-viseur, J : la cible, K1, 2, 3, 4 : les pinces de maintien du réflecteur, L : la broche, M : la croix de fixation.



**IMPORTANT !**
Les rainures qui accueillent les pieds des pièces C et D, doivent se trouver SOUS la plaque de maintien G.




2 Mets en place les 2 pieds C et D dans la plaque de maintien G. Pour réaliser cette opération, introduis chaque pied dans la fente, puis fais-le pivoter d'un quart de tour afin qu'il ne bouge plus.
Engage ensuite chaque pied dans l'arceau correspondant A et B.
Fixe les boutons de maintien et de réglagle E et F.

3 Une fois que les pieds sont fixés sur les arceaux et que les boutons de réglage sont posés, place le montant central H3, puis les montants supérieur et inférieur H1 et H2. Vérifie que l'ensemble est bien fixé.

4 Mets en place la mire, c'est-à-dire l'œilleton-viseur I et la cible J.
Le trou de l'œilleton I doit être parfait; à l'aide d'une aiguille, assure-toi qu'il l'est.

---

Le gadget ne convient pas à un enfant de moins de 36 mois.

LE NOUVEAU

# Pif

N° 745

8 F.

## AVEC TON GADGET

# LE BARBECUE SOLAIRE

**découvre les technologies du futur et régale tes amis**

ÉDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 – Tél. : 246.92.25. Directeur de la publication : Jean-Claude LE MEUR – Comité de Direction : Jean-Claude LE MEUR – Hélène BRAYE – Robert ANDREUCCI – Bernard LYONCAEN – Numéro de Commission Paritaire : 57826 – Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse – Dépôt légal : juillet 1983. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. : 420.40.63. Imp. en France par les Imprimeries de la Noue, n° , 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. – VILLETTE PARIS 2806 – RUNGIS 2547.